



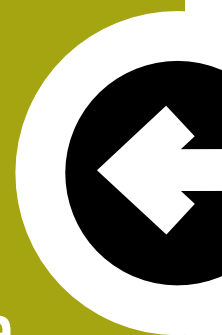
Universidad
Rafael Landívar
Tradición Jesuita en Guatemala

Camino

de la

Semipresencialidad

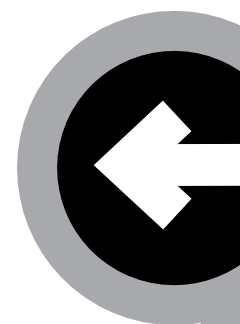
(Guía para el estudiante)





Universidad
Rafael Landívar
Tradición Jesuita en Guatemala

Caminos de la **Semipresencialidad** (Guía para el estudiante)



El profesional Landivariano

A

B

C

D

Espiritualidad

Adaptabilidad

Buscar a Dios

Discernimiento

Inspiración

Dedicación

Conciencia social

Trascendencia

Conocimiento de sí mismo

Sensibilidad

Formación integral

Valores

Decisión

Observación

Participación

Liderazgo

Profundización

Asistencia y Puntualidad

Constancia

Disciplina

Investigación

Imaginación

Responsabilidad

Generosidad

Flexibilidad

Creatividad

Respeto

Apertura al cambio

Juicio Crítico

C

Descansos razonables

Metas claras

Previsión

Confianza en sí mismo

Compromiso

Estudio diario

Trabajo cooperativo

Realismo

Distribución de necesidades

Organización

Motivación

Presentación

Ser estudiante universitario es un proyecto personal educativo al que hemos optado porque queremos aprender más y ser personas comprometidas con nuestro país, región o comunidad. De usted depende la calidad con que usted “le entre” al reto que hoy asume... ser un profesional guatemalteco con sello landivariano.

En la Universidad Rafael Landívar apostamos para que usted sea un profesional comprometido, teniendo la región como escenario para contribuir a la transformación de la sociedad guatemalteca y centroamericana, propiciando espacios cada vez más humanos, más justos y más libres.

En este material que hoy le presentamos esperamos ayudarle a transitar los caminos de su propio aprendizaje para que a través de ellos usted halle el gozo profundo de la realización espiritual y humana. Para ello, estamos sugiriendo que las competencias y acciones específicas que necesita se encuentren en cuatro puntos cardinales, a saber:

- A. El ser landivariano**
- B. Modalidad semipresencial de estudios**
- C. Autodiagnóstico**
- D. Estrategias de aprendizaje**

En cada uno de estos puntos cardinales hemos escrito los nombres de las “calles y avenidas” que le permitirán transitar por cada uno de esos espacios y que, obviamente, usted irá jerarquizando conforme avance en cada uno de los días presenciales. Para abordar el tema de la ignacianidad, creemos que lo más importante para usted son los valores, el liderazgo, la trascendentalidad, la sensibilidad, la conciencia social, el discernimiento, la inspiración y el servicio.

Por ejemplo, para asumir la responsabilidad de la Modalidad semipresencial de estudios, usted necesitará lograr interiorizar la asistencia y puntualidad, la motivación, la transferencia de lo que aprende, buscar la formación integral entre asignaturas, aprovechar el intercambio de experiencias, promover la participación, ser disciplinado en la dedicación, realizar investigación, ejercitarse en la profundización del conocimiento académico y de de sí mismo (a), aprender lo que es la decisión, realizar observación (intencionada hacia lo externo y hacia dentro suyo).

Unido a lo anterior, simultáneamente tiene que ir autodiagnosticándose en sus procesos integrales para aprender de usted mismo (a) pero también con los demás. Esto, con la intención que todo su proceso personal de aprendizaje universitario le lleve al punto central de ser un profesional guatemalteco con sello ignaciano. Para ello, necesitará además:

- Apertura al cambio, compromiso, responsabilidad, confianza en sí mismo (a), constancia, respeto, generosidad, organización, trabajo en equipo, jerarquización.

Para desarrollar estrategias de aprendizaje y autoaprendizaje consideramos importante mencionar que usted necesitará realizar lo siguiente:

- Distinguir sus necesidades de aprendizaje; realizar lectura rápida, subrayados importantes en sus lecturas, construir resúmenes; comprender y entender el entorno diario para que con creatividad e imaginación trace metas claras y accesibles, aprovechando descansos razonables. Ser realista, pensar críticamente, ser flexible, apoyar el trabajo cooperativo.

Todo esto surgió de un proceso de reflexión en equipo y de toda la información y percepciones que hemos logrado en nuestro apoyo a Campus y Sedes Regionales. Estamos seguros que no todo lo descrito en el mapa es suficiente pero es lo que creemos puede ser la base para comenzar a transitar en el camino profesional. Esperamos que al finalizar el estudio de este material, usted nos envíe la última hoja donde realizamos una evaluación de cierre que nos vierta más información y mejorar lo que hoy le entregamos.



Introducción

Ser estudiante universitario significa aprender a asumir compromisos que van mucho más allá de lo que en este momento estamos imaginando. Cuando ingresamos al nivel universitario creemos que el mundo es nuestro y ¡puede serlo!... si deseamos realmente caminar con una actitud consciente, la cual se puede desarrollar “haciendo ensayos” de lo que aprendemos en todo momento. Éstos comienzan cuando escuchamos nuestra voz interior invitándonos a querer superar nuestras debilidades.

Pasar por un proceso de formación universitaria depende de cómo usted desea que sea esa experiencia. Nosotros no podemos decirle cómo es pero... ¡sí acompañarlo en ese proceso!

Significa reconocer que quiere aprender y lo comenzará a hacer escuchando y sintiendo con atención e intención de superar las debilidades que sólo usted conoce. Una actividad fundamental, con carácter permanente, es el profundo deseo de ser aprendiz con actitud abierta a la búsqueda de un mejor estadio de vida.

Es prácticamente la única forma de estar al tanto de los avances de las ciencias y también de adaptarse mejor a los cambios y necesidades personales.

Una de dichas necesidades es poder ofrecer programas de fin de semana que sean ágiles y precisos, sin perder la excelencia académica que demanda nuestra universidad. Ese es el reto que esta Universidad tiene: el ofrecer sus carreras de fin de semana mediante una forma de entrega que facilite a docentes y estudiantes el llegar a puntos de acuerdo entre lo que debe dominar un profesional y la forma de apropiarse de dichas habilidades, destrezas, conocimientos y valores.

El presente material es un medio de entrar en contacto en una etapa de adaptación sobre los diferentes procesos a los cuales usted accede como estudiante de los Campus y Sedes Regionales en donde existen carreras de fin de semana y así sacar el máximo provecho al tiempo que pasa dentro de la universidad así como durante la semana. Un agregado intrínseco es motivarles para que busquen la autoformación en el tiempo que están fuera del aula siendo autodidactas.

Es un material en proceso de validación por lo cual todo comentario –a través de los Directores de Campus y Sedes Regionales- será bienvenido para la mejora.

Se ha realizado una recopilación de documentos con los cuales usted se ubicará con respecto a la institución y los requerimientos básicos para adaptarse a la educación semipresencial. Por otro lado, incluye información para que usted se autodiagnostique con relación a sus fortalezas y distinga que las debilidades que puede y debe convertirlas en fortalezas a través de la ejercitación constante.

No es material correspondiente a un solo autor. En su mayoría integra información que está a su alcance en Internet y otros documentos que ya han sido producidos por el Programa de Fortalecimiento Académico de los Campus y Sedes Regionales.

Recomendaciones específicas

1. Está elaborado como una Guía semipresencial para que vaya trabajándola en casa poco a poco con una lectura diaria.
2. Cuando trabaje el Autodiagnóstico, tenga en cuenta que los resultados que usted obtiene pueden tener alguna similitud con algunas personas, pero es muy difícil que los resultados sean totalmente iguales.
3. Por otro lado, los instrumentos utilizados en el Autodiagnóstico son para su uso personal y exclusivo. Pueden aprovecharse para que usted, desde sus resultados, distinga cómo relacionarse con aquéllos que tienen características similares y, a la vez, aprender de quienes son diferentes a usted.
4. Proponen caminos para comenzar a andar dentro del espacio universitario que, de alguna manera, promuevan la independencia de sus propios aprendizajes para despertar la conciencia individual que implica asumir retos históricos y temporales ante la realidad del país y de las regiones, por añadidura.
5. Sugieren estrategias que usted, a través del constante ejercicio, podrá desarrollar y mejorar para garantizar que lo que aprende se traduce en acciones concretas cotidianas y no simples punteos que no expresan el nivel de conocimiento que adquiere.
6. Al final de este material encontrará una Evaluación de Cierre que sugerimos entregue a su Coordinador (a) Académico (a) para que nos envíe el material y evaluemos cómo mejorarlo para futuras generaciones. De antemano, muchas gracias por su respuesta al instrumento.

Es todo nuestro deseo que el material llene su cometido y sea útil durante los procesos de educación semipresencial en los Campus y Sedes Regionales... ¡especialmente que usted sea un guatemalteco del Siglo XXI!



Índice general

Presentación



Introducción



El ser **Landivariano**



Un proceso educativo
de entrega **semipresencial**



Autodiagnóstico



Estrategias de **aprendizaje**



Evaluación de cierre



A. El ser Landivariano

1

Los primeros pasos de la URL¹

Identificar los aspectos básicos sobre la historia de la Universidad Rafael Landívar es una tarea que todos los que pasamos por sus aulas u oficinas estamos obligados a recordar.

Existe un libro de texto publicado por la URL cuyo título es Pasado, Presente y Futuro de la Universidad Rafael Landívar. Es, quizás, el mejor intento que pudo sistematizarse. En él podemos encontrar aspectos relevantes de los esfuerzos que conlleva la construcción de una institución educativa como la nuestra.

En este documento resaltamos los antecedentes más importantes para la fundación de la URL, pero debemos reconocer que en el libro mencionado anteriormente encontrará más información con la cual puede usted valorar más los procesos propios que se han vivido a lo largo de los años.

Le invitamos a que viaje a lo largo del tiempo e imagine los esfuerzos individuales y grupales que se han realizado para construir una historia propia que coadyuve en la promoción de una vida más justa, más digna y más humana.

2

Antecedentes importantes

Durante la década de 1940, el Lic. Rafael Piñol fue quien primero hablaba de la Universidad Católica “con positivas fórmulas de irla preparando, al ofrecer para ese fin terrenos en la Finca Las Charcas.

Más tarde, al lotificarse el potrero Corona, fue el Ing. Luis Schlesinger Carrera quien, en nombre de Bernardina Pérez de Rodríguez y Cía., ofreció para una Universidad Católica un lote de terreno.

En 1950 la educación privada en Guatemala, tanto católica como laica, tuvo un auge sorprendente y el Padre Carmelo Sáenz de Santamaría, SJ dirigió un grupo de profesionales que prepararon las bases de una universidad

católica. Con estos esfuerzos, se logra realizar una influencia positiva para que en la Constitución de la República de Guatemala, emitida en febrero de 1956, se dejara abierta la posibilidad de nuevas universidades en Guatemala. El Obispo de los Altos, Monseñor Luis Manresa Formosa, SJ, en nombre del Episcopado de Guatemala, pide al Superior General de la Compañía de Jesús, M. R. P. Juan Bautista Janssens, fundar en Guatemala la Universidad Católica. El P. Dr. Isidro Iriarte Aguirrezábal, SJ, principal promotor, impulsor e inspirador de la URL, recibe de sus superiores el encargo de intentar la organización de una universidad en Guatemala.

En abril de 1959 se constituyó un grupo de seculares católicos, que constituidos como “Amigos de la Universidad Católica” suscribieron un documento en el que se comprometían a trabajar por la fundación de la Universidad. En septiembre se solicitó al Consejo Superior de la Universidad de San Carlos, a través de un memorial, la elaboración del Estatuto de Universidades Privadas para poder fundar la nueva universidad. En octubre se constituyó el Patronato de la Universidad Católica Centroamericana, con el objeto de fundar, establecer y mantener la Universidad Católica Centroamericana. Los miembros fundadores del Patronato fueron los siguientes sacerdotes de la Compañía de Jesús y seculares:

Isidro Iriarte Aguirrezábal, SJ
Santiago Merino Martínez, SJ
Nicolás Alvarenga y Alvarenga, SJ
Joaquín López y López, SJ
Valentín Elquezabal Olabarrieta, SJ
Orlando Sacasa Sevilla, SJ
Mario Martínez de Lejarza Valle, SJ
Ricardo Salvador Falla Sánchez, SJ

Lic. José Falla Arís
Dr. José Fajardo Cruz
Arq. Carlos Asensio Wunderlich
Ing. Enrique Novella Camacho
Lic. Raúl Valdeavellano Pinot
Ing. Luis Schlesinger Carrera
Don Julio César Maza Castellanos

En enero de 1960 se emitió el Acuerdo Gubernativo que reconocía la personalidad jurídica del Patronato de la Universidad Católica Centroamericana. Se eligió la primera Directiva del Patronato, así:

- **Presidente**
Lic. José Falla Arís
- **Vocal Primero y Primer Vicepresidente**
Dr. José Fajardo Cruz
- **Vocal Segundo y Segundo Vicepresidente**
Dr. Valentín Elquezabal, SJ
- **Secretario**
Arq. Carlos Asensio Wunderlich
- **Tesorero**
Dr. Isidro Iriarte, SJ

De mutuo acuerdo, el Rector de la Universidad de San Carlos y el Patronato conformaron

una comisión para revisar y corregir el Estatuto de Universidades Privadas, emitido con anterioridad por el Consejo Superior de la USAC.

En diciembre de ese mismo año, el Patronato presenta al Consejo Superior de la Universidad de San Carlos, para su aprobación, el Estatuto de la Universidad Centroamericana de Guatemala y, en 1961, el Consejo emite definitivamente el Estatuto de Universidades Privadas.

El 18 de octubre de 1961, el día de San Lucas Evangelista, en solemne acto celebrado en la Casa Yurrita, ubicada en la 6ª Av. 0-32, zona 2 de la Ciudad de Guatemala, en presencia de las máximas autoridades civiles, religiosas y universitarias del país, el Patronato de la Universidad Católica Centroamericana funda la Universidad Rafael Landívar.

Reseña histórica de **Rafael Landívar**

Rafael Landívar fue hijo de Pedro Landívar y Caballero y Xaviera Ruiz de Bustamante. Nació en la ciudad de Santiago de los Caballeros, Guatemala, el 27 de octubre de 1731.

Formado por Jesuitas, desde pequeño demostró una precocidad intelectual prodigiosa. Estudió en el Colegio Jesuita de San Lucas. Se graduó de Bachiller en Filosofía -15 años de edad- y posteriormente se licenció y doctoró en Filosofía por la Universidad de San Carlos de Guatemala. De 16 años ingresó a la Compañía de Jesús y viajó a la capital de la Nueva España. En 1770 ingresó al noviciado jesuita de Tepoztlán, ordenándose sacerdote a los 24 años.

Rafael Landívar fue maestro de gramática en el Seminario de San Jerónimo, en Puebla y de retórica en el Colegio Jesuita de México. Viajó extensamente por la Nueva España hasta lo que hoy se conoce como California. En Guatemala se incorporó al claustro de catedráticos del Colegio San Lucas. En 1767 salió al exilio en la fragata Thetis, que finalmente atracó en Córcega, donde permaneció seis meses. En 1768 se trasladó a Italia, convirtiendo a la

ciudad de Bolonia en su segundo hogar. Ahí fue superior de la Sapienza.

En 1768, el Papa Clemente XIV suprime la Compañía de Jesús, por lo que los miembros se ven obligados a dispersarse. Luego, en 1773, le avisan que los terremotos de Santa Marta destruyeron la Antigua Guatemala, su amada tierra. Estos aspectos dolorosos fueron sublimados por Landívar en los versos de la *Rusticatio Mexicana*. En 1783 renunció a sus bienes y decidió no regresar a Guatemala.

Falleció el 27 de septiembre de 1793 y fue enterrado en la iglesia de Santa María Delle Muratelle, de la cual era Rector. En 1950 sus restos fueron repatriados y colocados en un monumento en la Ciudad de Antigua Guatemala, al lado de la casa donde nació y vivió.



Nuestra **misión**

La Universidad Rafael Landívar es una institución de educación superior, católica, guatemalteca, independiente y no lucrativa. Su misión es servir universitariamente a los hombres y mujeres guatemaltecos por medio de la docencia, la investigación y la proyección social, acciones que siempre van iluminadas por los valores cristianos y por el espíritu propio de la tradición educativa jesuítica.

Teniendo la región como escenario, la comunidad Landivariana busca contribuir a la transformación de la sociedad guatemalteca y centroamericana, propiciando espacios cada vez más humanos, más justos y más libres. Es en esta búsqueda donde halla la fuente de

su creatividad y de su gozo de investigar, conocer, enseñar, aprender, servir y actuar ética mente.

El trabajo de la URL responde a las demandas de una Guatemala concebida como país

multiétnico, caracterizado por las urgencias de la paz, del desarrollo económico y social sostenible- a la medida del ser humano y para el ser humano; y del desarrollo político dentro de un marco democrático y de respeto a los derechos humanos; del cuidado al ambiente y de apertura crítica hacia las corrientes contemporáneas de la globalización y de los grandes acuerdos internacionales.

La URL sienta su Fe en la doble capacidad de la educación, un medio comprometido con

los procesos de transmisión de valores y conocimientos de generación en generación, y como instrumento al servicio de la innovación. Ambos criterios los aplica para reforzar la identidad cultural guatemalteca, y para superar la calidad de los procesos e incorporar la ciencia y las técnicas contemporáneas al desarrollo integral del país, vinculando su trabajo universitario con los sectores productivos de Guatemala.

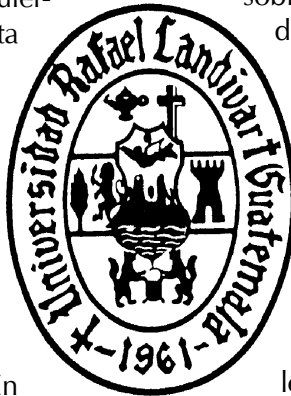
5

El escudo de la Universidad **Rafael Landívar**²

El escudo es de formato ovalado, con el eje vertical mayor. En la bordura del escudo lleva la leyenda Universidad Rafael Landívar + Guatemala + 1961 +.

Tiene tres cuarteles. En el cantón izquierdo del jefe, un pebetero que representa la sabiduría. En el cantón derecho, la cruz, simbolizando la religión, la fe. Todo en oro sobre campo de azur.

En el cuartel central, cantón izquierdo, un león rampante en gules mirando a un roble de sinople, sobre campo de plata; todo ello tomado del escudo de los Landívar y Caballero de Antigua Guatemala. En el cantón derecho, una torre en sable



sobre el campo de gules, simbolizando la Provincia Jesuítica de Castilla. A modo de escusón, el escudo de Guatemala, con el sol en el jefe; debajo, el quetzal y dos volcanes emergiendo del campo de azur, que simboliza el mar.

Finalmente, en el tercer cuartel, sobre campo de plata, dos lobos y una olla, en sable, tomados del escudo de los Loyola, familia de San Ignacio, fundador de los jesuitas.

¿En dónde **estamos**?

6

Actualmente tenemos 5 Campus y 6 Sedes Regionales. El Campus Central, en la ciudad de Guatemala; los Campus Regionales de San Roque González de Santa Cruz, SJ de Huehuetenango; San Pedro Claver, SJ de La Verapaz, el Campus de Quetzaltenango y San Luis Gonzaga, SJ de Zacapa. Las Sedes Regionales se encuentran en La Antigua Guatemala, Coatepeque, Jutiapa, Retalhuleu, Escuintla y Quiché.

Por otro lado, la URL es parte de la Asociación de Universidades Confiadas a la Compañía de Jesús en América Latina –AUSJAL- que está constituida por 31 universidades en 15 países de la región, a la luz de la realidad de nuestros pueblos y en fidelidad a la específica inspiración Cristiana y a la identidad y tradición espiritual y pedagógica de la Compañía de Jesús.

Basados en la modalidad de estudios en línea, AUSJAL, a través de sus Redes de Homólo-

gos ha desarrollado un conjunto de cursos de formación que buscan atender las áreas más privilegiadas definidas en su Plan Estratégico. El público al que van dirigido varía según el curso y en cada uno de ellos.

Para buscar más información sobre esta red, le sugerimos visitar la siguiente dirección de Internet: <http://www.ausjal.org/?sm=c81>

7

Características generales del proceso de educación **jesuítica**

La URL es una universidad de la Compañía de Jesús –SJ- en Guatemala. La SJ desde su mismo inicio ha estado relacionada con la educación de la niñez y de la juventud y, de tal cuenta, el primer colegio jesuita que se inauguró fue en Mesina, Sicilia, Italia en 1548.

En ocho años, cuando falleció San Ignacio de Loyola, fundador de la SJ, ya había 35 colegios en toda Europa y doscientos años después, había más de 800 en Europa, Asia y América Latina. Con el tiempo se han ido agregando más y forman el sistema educativo más grande –y el primero de naturaleza internacional. Muchos de los llamados colegios, en realidad, se convirtieron pronto en universidades, pero se siguió manteniendo la doble faceta: educar a la niñez –en colegios y escuelas- y a la juventud –en las universidades-.

En sus universidades los objetivos jesuitas eran de doble naturaleza: que los estudiantes se convirtieran en mejores seres humanos y en líderes cívicos mediante la formación del carácter, así como el cultivo de la mente mediante la búsqueda de la verdad. El gran éxito en la educación jesuítica estaba en que buscaban que los estudiantes alcanzaran un conjunto de cualidades que ellos mismos habían desarrollado en su formación y que resumidamente eran –aunque a decir verdad podríamos decir que tienen toda la vigencia en la actualidad-:

- Conocimiento de sí mismo y disciplina
- Observación de la propia experiencia y de los otros (prójimos)
- Confianza en la guía y el amor de Dios en sus vidas
- Respeto a la razón y al intelecto como herramientas para descubrir la verdad
- Habilidad para discernir el camino correcto
- Convicción de que los talentos y los conocimientos son dones que deben ser utilizados para ayudar a otros
- Flexibilidad y pragmatismo en la resolución de problemas
- Ambición de un corazón grande, y el deseo de encontrar la obra de Dios en todas las cosas

Este es el ideario educativo que utilizaban los jesuitas en sus colegios y universidades de todo el mundo y que habían aprendido de San Ignacio de Loyola. Con ello se esperaba formar personas que vivieran una vida trascendental como líderes de su vida, en el gobierno, en su profesión y en la Iglesia.

¿Cómo se hace realidad lo anterior en nuestros días?

El contexto en el que se desarrolla y crece nuestra Universidad como una institución de la Compañía de Jesús –SJ–, es rico en aportes educativos. Eso nos puede brindar un norte orientador para dirigir nuestro aprendizaje basados en las experiencias acumuladas desde hace aproximadamente 460 años. Los primeros colegios y universidades jesuitas tuvieron el sello distintivo de la espiritualidad que los primeros sacerdotes aprendieron de San Ignacio de Loyola. Mucho de ello se ha ido adecuando y ha llegado a nuestros días bajo las formas de normas psicoeducativas o cualidades que se pretenden desarrollar en nuestras instituciones.

Por supuesto, para alcanzar las cualidades ya mencionadas –que hoy igual que ayer siguen siendo fundamentales para triunfar en la vida– es necesario desarrollar tres características a lo largo del proceso educativo, a saber:

1. Ser atento/a. En nuestro medio se usa la expresión ser “chispudo/a” para nombrar a alguien como listo o lista. Eso significa ser o estar atento para aprender, estar presto/a y dispuesto/a, organizando su experiencia previa y la desarrollada en clase. El aprendizaje comienza prestando atención y esto implica observar, interrogarse uno mismo, responder, escribir, subrayar, seguir instrucciones y todo aquello que el docente va indicando. Ser atento, pues, es prestar atención y es una forma de empezar a aprender.

2. Ser reflexivo/a. Es decir, entender la experiencia que se va ganando en un curso y mediante ella, hacer un análisis de los descubrimientos, ordenando esta experiencia y su significado para cada uno de nosotros. No se trata solamente de experimentar cosas porque uno puede pasarse la vida experimentando cosas buenas, malas o peligrosas, sin aprender nada. Es necesario apropiarse de dichas experiencias y prever el futuro al cual nos pueden llevar. Descubrir que al aprender somos más libres, eso es ser reflexivo... y la reflexión nos permite usar la inteligencia que el Creador nos ha dado para entender lo que vivimos, lo que nos pasa y descubrir un significado para todo ello. Al reflexionar y dominar el proceso, aprendemos a descubrir la libertad que se genera en nosotros mismos, al entender el mundo y encontrar la dirección de nuestras vidas, que nos revela Dios mediante nuestra experiencia. No hay manera ni sustituto para usar la mente que Dios nos ha dado, para entender nuestra experiencia y descubrir su significado.

3. Ser práctico/a y compasivo/a. Todo lo aprendido es para actuar. Es necesario aprender a ver el mundo que nos rodea, nuestra realidad, nuestra comunidad y familia, y preguntarnos: *¿cómo debemos actuar en este mundo para hacerlo mejor, más justo y humano?* Tenga en cuenta que no se puede ser una persona ni un profesional íntegro sin ser solidario con los demás, especialmente con los más necesitados/as. Ordenar todo lo que aprendemos y ponerlo al servicio de una vida mejor para los demás es un rasgo distintivo de nuestro sistema educativo.

Estas tres cualidades ayudan mucho a la toma de decisiones, algo trascendental en la vida de hoy, mediante el hábito de lo que San Ignacio de Loyola llamaba “el discernimiento”. Uno de los grandes objetivos de la educación jesuítica es formar mujeres y hombres para quienes

el discernimiento sea un hábito. En la práctica del discernimiento creemos en la capacidad de imaginar de qué forma queremos vivir nuestra vida. Es así como un proyecto de vida consistente en explorar nuestra experiencia, nombrar su significado y vivir de una manera que traduzca ese significado en acción.

En todo esto hay dos elementos claves como lo son la imaginación y la oración. Aún en los primeros años de la SJ, cuando San Ignacio

pasaba sus días sentado ante su escritorio en Roma administrando los asuntos de la Orden, él subía al techo de la residencia jesuita y observaba las estrellas para tratar de ver su vida, en la forma en que Dios la miraba. Así pues, encontrar imágenes que personifiquen nuestros sueños puede ser una forma de oración de por vida.

Encontrar información de lo que toda institu-

8

Características deseables en el estudiante en una **universidad SJ**

ción ignaciana pretende realizar a través de su trabajo educativo lo puede hallar en Internet. Le podemos sugerir las siguientes direcciones para que consulte o, en su defecto, lea a continuación.

www.jesuitalumni.org/est/doc/chara-es.rtf

- <http://www.puj.edu.co/pedagogia/documentos/espiritualidad.html>
- <http://www.tij.uia.mx/elbordo/vol18/modelo6.html>
- <http://www.fundacionloyola.org/loyola/ini-E42/descargas/Uno/Id/D213>
- [Características de la Educación.pdf](#)
- <http://www.uca.edu.sv/facultad/chn/c1170/Los%20jesuitas%20en%20el%20Mundo%20Hispanico.pdf>
- <http://www.jesuitascam.org/PG%20SJ%20CAM%2009/Página%20Bienvenida/PG%20Principal.html>

Hacia el **perfil** deseado³

9

Como habrá descubierto en los documentos anteriormente presentados, usted es considerado como un ser integral, promoviendo sus dimensiones espirituales, morales, intelectuales, afectivas, sociales y físicas. Surge de este pensamiento una serie de condiciones que como estudiante debe tener como cualidades y como perfiles de actuación futura.

EJERCICIO

Para identificarse, nos gustaría que lea las siguientes características que definen el perfil ignaciano. ¿Cuáles de las características descritas a continuación cree usted que ya posee? ¿Cuáles necesita desarrollar? ¿Cómo cree usted que es la mejor forma para desarrollarlas?

1. Lograr la autodisciplina, aplicando el máximo de rigor intelectual, seriedad y perseverancia en el estudio y en el servicio a los demás.
2. Ejercer responsablemente la libertad, tomando decisiones fundadas en valores conscientes.
3. Poseer una formación intelectual profunda, abordando el estudio de disciplinas humanísticas, científicas y tecnológicas.
4. Desarrollar su sensibilidad, imaginación y creatividad como camino para enriquecer su aprendizaje y descubrir a Dios en la belleza de la creación.
5. Desarrollar estrategias comunicativas, como el hablar y escribir incorporando los modernos lenguajes de las tecnologías de la información.
6. Integrar la cultura, la ciencia y la fe en sus acciones cotidianas, especialmente en el ejercicio de su profesión una vez terminados sus estudios.
7. Estar abierto al cambio y seguir aprendiendo durante toda la vida; es decir, aprender a aprender, entendiendo la educación como un proceso humano permanente.
8. Ser servidores de los demás a imitación de Cristo, a partir de una sólida formación espiritual y religiosa que lleve a decisiones personales a favor de los más necesitados. Es el ser con y para los demás, líderes en el servicio.
9. Reflexionar sobre su experiencia personal, emplear el discernimiento para buscar y encontrar la voluntad de Dios y compartirlo con los demás
10. Manifestar el deseo de hacer siempre más, por la decisión de amar a Cristo y al prójimo. Esta cualidad se expresa en el Magis, que no implica una comparación con otros ni una medida de progreso en relación con un nivel absoluto. Más bien es el desarrollo lo más completo posible de las capacidades individuales de cada persona en cada etapa de su vida, unido a la prontitud para continuar este desarrollo lo largo de la vida y la motivación para emplear al servicio de los demás las cualidades así desarrolladas.

Cuando se habla acerca de los estudiantes, los más actuales documentos, hacen referencia a que éstos, a través del proceso formativo, han forjado unas características que sintetizaremos en la siguiente enumeración.⁴

1. Son personas equilibradas, tanto en lo referido al desarrollo de sus diversas dimensiones, como en los juicios y comentarios que hacen con respecto a las diversas realidades humanas. Dicho equilibrio da cuenta de su desarrollo integral, pero también de la ponderación en sus pensamientos y acciones.
2. Personas que tienen una clara visión del mundo, la cual incluye considerarlo como una concreción de la presencia amorosa de Dios en medio de los seres humanos, pero también como la expresión de las limitaciones que tenemos los hombres y las mujeres en lo que bien pu-
- diéramos llamar la realidad de pecado que construimos a veces con nuestras acciones u omisiones. Ese mundo está constituido por lo material (naturaleza), lo vital (seres humanos, animales, plantas), lo relacional (interacciones con sentido), lo simbólico (la cultura, el lenguaje), lo representado (el conocimiento); en fin la totalidad de lo que le rodea, lo construye y le da la posibilidad de construir y trascender.
3. Intelectualmente competentes, con capacidad para pensar y dar cuenta de los diversos saberes, desde sus epistemologías y metodologías. Con un dominio de gran diversidad de campos del conocimiento humano, en

un sano equilibrio entre los conocimientos científicos, tecnológicos, humanistas y artísticos. A esto también le conocemos como “Excelencia Académica”.

4. Abiertos al crecimiento, al cambio permanente, a la consideración de su ser personal siempre en construcción y a un mundo y unas interacciones que se construyen y enriquecen día a día. Es ser consciente que desde nuestro nacimiento estamos llamados a continuar la creación que nos ha sido dada en herencia.
 6. Religiosos, en sus convicciones y prácticas. Implica el conocimiento del Evangelio y del Pensamiento Social de la Iglesia, convencido de que su vida debe ser testimonio de la Buena Nueva y constante en la práctica de los sacramentos.
 7. Compasivos, capaces de sentir el dolor que viven los marginados, las minorías y los enfermos y que, por la comprensión que tienen de esta realidad, considerándola como grave atentado a la dignidad humana, se dispongan a la acción consciente para la creación de condiciones de superación de las causas que los provocan y sostienen.
 8. Consecuente con lo anterior, deben ser personas comprometidas con la justicia, tanto por su capacidad para actuar con justicia en sus acciones cotidianas, como por tener el criterio para denunciar cualquier infracción contra ésta. Actúan de acuerdo a lo que el P. Kolvenbach denominara “el Criterio Decisivo”. Son estudiantes que valoran de qué manera afectarán sus decisiones y acciones a las personas más pobres y necesitadas y por ello mismo buscarán poner al servicio de los demás sus saberes, sus capacidades y sus haberes. Esto no es solamente una sensibilidad especial por los pobres, sino una particular preocupación por todos los excluidos, por quienes no tienen posibilidades, por los desplazados y segregados por cualquier motivo.
 9. Líderes en el servicio en su comunidad, con sus compañeros de clase, en su hogar, en la parroquia, en las manifestaciones de la sociedad civil, en los acontecimientos de su vida cotidiana de estudiante y ciudadano.
- Marcado por esa manera especial de ver el liderazgo como una capacidad para trabajar con los demás, para acompañar y acompañarse de los otros para la búsqueda de los caminos que los llevarán a la verdad.
10. Conscientes de su propio proceso de personas, de la realidad que viven y del compromiso que supone tomar conciencia de tales condiciones.
 11. Buscan el “magis”; esa excelencia que trasciende la realidad ontológica de hacerlo cada vez mejor, pues aquello tiene más sentido en tanto conduce a buscar la Mayor Gloria de Dios.
 12. Preparados para participar significativamente en el desarrollo cultural, conscientes de que son producto y productores de dicha cultura y que ésta misma les invita a reconocer la diversidad de expresiones que se presentan en los distintos grupos humanos.
 13. Personas que entienden las razones subyacentes a las inseguridades que experimentan, y a buscar modos más constructivos de afrontarlas. Tales inseguridades vienen proporcionadas por la desintegración familiar, el fraccionamiento del tejido social, la levedad de las relaciones, la incertidumbre de un mundo cambiante, la velocidad e intensidad con la que viven cada instante, sin pensar mucho en el ayer y en el mañana, la duda acerca de las posibilidades que tiene en el mundo laboral.
 14. Poseen un compromiso con “lo público”, una responsabilidad ciudadana que los lleva a constituirse en actores comprometidos con la política, la comunidad, el bien común. Defensores de la equidad social y denunciantes de todo atropello a ésta.
 15. Respetan y protegen a los demás, salvaguardando los Derechos Humanos. Son personas para las cuales cualquier atropello a los demás es motivo de indignación y razón suficiente para la acción. Implica reconocer en el otro la presencia viva de Jesús y, por ello mismo, identificarlo como hermano, heredero del mismo Reino.
 16. Incorporan en sus vidas el diálogo, como regla para la resolución de problemas y para el reconocimiento del otro como igual.

Esto implica además saber que la verdad no se encuentra en una sola persona, y por ello mismo, no sólo respeta las opiniones de los demás, sino que ve como deseable salir al encuentro de ellos.

17. Viven profundamente la dimensión afectiva que le permite, en un mundo materializado, no sólo encontrarse plenamente consigo mismo y sentirse feliz de ello, sino poder realizar este don recibido dándolo a los demás en el amor.

18. Tienen una mirada universal; como diría algún autor: “Pensar globalmente y actuar localmente”. Se trata de tener elementos para pensar en el mundo total, en las posibilidades que ofrece tener acercamiento a otras culturas y maneras de ver y comprender el mundo, sin perder el amor por su patria y sus conciudadanos.

19. Al decidir emplea el discernimiento como medio para buscar y encontrar la voluntad de Dios en sus acciones y para buscar el bienestar de todas las personas.

EJERCICIO

1. Por favor ingrese al portal de la Universidad Rafael Landívar en <http://www.url.edu.gt>.
 - Con la boleta de inscripción en mano, identifique su USUARIO y CONTRASEÑA para ingresar.
 - Navegue revisando qué es lo que contiene y comparta su experiencia con algún (a) compañero (a) de su grupo de estudio.
 - Respóndase si encontró algo novedoso, qué descubrió y cómo puede usted descubrir la dinámica de relación con sus procesos de pensamiento a través de esta herramienta.
2. ¿A quiénes puede usted acudir dentro de la universidad para encontrar orientación?
3. Investigue quiénes son las personas con las que usted tiene relación académica, como:
 - Rector de la URL
 - Decano de su Facultad
 - Director del Campus o Sede Regional donde usted estudia
 - Coordinador (a) Académico (a) de su carrera
 - Secretaria
 - Cajera
 - Personal de mantenimiento
4. Investigue el pensum de la carrera que ha elegido estudiar. Distinga qué cursos tienen prerrequisitos y trate de responderse por qué y para qué cree que los tienen.
5. Busque con su Coordinador (a) Académico (a) información sobre el *Reglamento de Evaluación de la URL*. Léalo y sintetice la información para estar informado.
6. Identifique en la página WEB de la URL un documento titulado *Normas de convivencia para la comunidad estudiantil landivariana* y trate de encontrar por qué surgieron.
7. Indague sobre la historia de su Campus o Sede. Puede hallarla en las Memorias de Labores que seguramente están en la biblioteca.
8. ¿Qué otros documentos institucionales puede usted obtener a través de la página WEB de la URL? ¿Para qué cree que sirven?
9. Observe que existe un Censo de Estudiantes para Campus y Sedes Regionales el cual se abre cada año para estudiantes de primer ingreso. Esta actividad nos ayuda a saber quién es usted y qué necesita de nosotros. Por ello, le invitamos a estar atento (a) a las fechas en que se solicita respondan o llenarlo en este momento.
10. La Biblioteca Isidro Iriarte, SJ –Campus Central- realiza capacitaciones a estudiantes para aprender a usar la biblioteca virtual. Solicite información a su Coordinador (a) Académico (a) y/o al personal encargado de biblioteca en su Campus o Sede. Al mismo tiempo, intente conformar un grupo de compañeros de estudio que tengan interés para lograr solicitar que les visiten y expliquen personalmente cómo usarla.

B. Un proceso educativo de entrega semipresencial

10

Modalidad **semipresencial** de estudios (presencial y a distancia)

La URL utiliza en sus carreras de fin de semana la modalidad de entrega llamada semipresencial. Combina la presencialidad de los días sábados con material que se estudia a distancia a lo largo de la semana.

Esta modalidad no es nada nueva ya que muchas universidades en el mundo la utilizan en carreras donde los estudiantes no llegan a diario por diferentes razones. Es una forma de estudio en la cual usted llega una vez por semana –el sábado-, al Campus o la Sede Regional para dialogar, compartir, descubrir o discutir lo que ha trabajado entre semana en sus distintos cursos, auxiliado por sus docentes –quienes son facilitadores del aprendizaje. Además, durante la semana va orientándose por el material que se le entrega en cada curso.

Para nosotros en la URL no es nueva ya que desde los años '70 han existido carreras de fin de semana dentro de nuestra oferta académica, pero se estudiaban como cualquier otra carrera. En los años '90 se empezó a desarrollar material para cada curso para que los estudiantes no asistieran solamente a oír clases, sino que hicieran una buena síntesis de los cursos y aprendiesen con la misma efectividad que se tiene en cursos de clase diaria. Es decir, es una opción en la cual se combinan dos ambientes de aprendizaje, caracterizados cada uno por el énfasis que se hace en los métodos que debe utilizar el estudiante para aprender y formarse con la responsabilidad de hacerlo a fondo para aprender al máximo y no solamente para ganar una prueba.

Ahora estamos firmemente comprometidos a que los estudiantes mejoren la calidad de su formación con importantes novedades que incluyen la modalidad semipresencial. Nuestro mayor compromiso es con las carreras que se sirven en fin de semana.



Reflexión personal

Reflexión

Antes de entrar en materia, le queremos pedir que realice un ejercicio con su familia para imaginar la dinámica de estudio que usted tendrá y cómo todos juegan un papel importante en los procesos de crecimiento académico que usted vivirá.

Intente llenar el formato que le presentamos a continuación, aprovechando algún momento que tenga para compartir con toda la familia.

Intenten describir o escribir cómo conciben que sea cada uno de los factores que describimos aprovechando para medir ventajas y desventajas de esta dinámica semipresencial. Dejamos espacio para agregar otros factores.

Aproveche para contar a su familia cuál es su horario de estudio, qué carrera estudiará, para qué lo prepara, por qué desea estudiarla, qué espera hacer en su comunidad cuando egrese como profesional, cuánto tiempo le tomará lograr su meta y qué necesita para lograr la meta de culminar la carrera.

Factores que se describirán	Educación Semipresencial	
	Presencial	A distancia
	Similitudes y diferencias	
El docente	Promueve la discusión, etc.	Atiende preguntas por correo, etc.
El estudiante	Hace preguntas de lo que todavía no comprende.	Lleva un control ordenado de lo que puede y debe hacer para practicar lo aprendido presencialmente.
La motivación	Surge de la relación con el facilitador y compañeros.	Surge del interés propio y personal del estudiante.
El tiempo de enseñanza-aprendizaje		
El espacio de enseñanza-aprendizaje		
El contexto/ambiente de aprendizaje		
Los materiales de estudio		
La metodología		
La evaluación		

¿Qué **elementos** se requieren en una modalidad semipresencial?

12

En primer lugar hay un ambiente presencial, que es el que más se nota y que consiste en el que usted se presenta al aula universitaria, convive con sus compañeras y compañeros y se pone bajo la guía de una persona docente que es quien facilitará y guiará el aprendizaje.

Tiene que asistir a sus clases en un horario establecido y en condiciones reguladas por las autoridades del Campus o la Sede Regional de la URL. Estas sesiones de clase están estructuradas por cada docente, pero una característica es que promueva participación de los y las estudiantes que permita el intercambio de experiencias de aprendizaje a lo largo de la semana, profundizar en los conceptos, ideas, valores y destrezas, presentación de trabajos investigativos, evaluar los progresos alcanzados y buscar la aplicación de los asuntos estudiados. Aunque se llame “clase” no se trata tanto de llegar a escuchar al docente, sino también de participar y someter los juicios y aprendizajes ante el resto del aula y lograr un verdadero aprendizaje social.

Una idea muy importante es que se toma vida lo que tanto se ha criticado en la educación. El ambiente a distancia, que consiste en el conjunto de trabajos que tiene que realizar el estudiante fuera del aula, rebasa los muros construidos alrededor de las aulas y nos obliga a poner los ojos fuera de los libros haciendo que la ciencia “academizada” se vea en la práctica cotidiana de la vida.

También son importantes las observaciones e investigaciones que el estudiante puede ir realizando, por su propia cuenta, de acuerdo con los objetivos y contenidos que están descritos en el material, ya que de esa forma se empieza a desarrollar el autoaprendizaje que es vital para salir adelante en esta modalidad.

¿Qué necesitamos para tener **éxito** en esta modalidad?

13

Motivarnos |

Es importante que usted piense profundamente en la principal razón por la cual se ha inscrito en la URL. Una cosa es estudiar porque a uno lo mandan o lo obligan y otra distinta es estudiar porque a uno le interesa, porque uno supone que es lo mejor para la vida y para servir a los demás, o bien, porque se desea aprender más y ser mejor persona. La motivación nace dentro de cada uno de nosotros y lo ideal es que usted llegue a la URL por convencimiento propio y con la seguridad de hacer el mejor esfuerzo para salir adelante.

La motivación inicial determinará hasta dónde llegará en su impulso y por ello es bueno tener claro que:

- La universidad requiere mucha dedicación al estudio y a la investigación, sin olvidar la proyección social que nos debe caracterizar, para no estudiar en el aire o para no dejar de perseguir el deseo de “ser más y mejores personas”.
- En la universidad nadie le va a obligar a prepararse y estudiar. Todo dependerá de usted y de su esfuerzo. La URL tiene una ventaja: como usted tiene que pagar por sus estudios, el dejar de estudiar o de esforzarse va en detrimento suyo lo cual será una especie de palanca para presionarle y recordarle que su estudio es una prioridad.
- Si no hay esfuerzo, no hay aprendizaje. Dicho de otra forma para aprender hay que esforzarse; es necesario que usted tome conciencia y sea participativo, esforzándose al máximo por lograr un aprendizaje de calidad, colaborando con los docentes y con compañeras y compañeros para hacer de la tarea del aprendizaje algo agradable y participativo.
- Debe usted buscarle un significado a todo lo que le proponen para aprender. No basta con leerlo o recibirlo, busque aprendizajes para la vida, no para el momento. Relaciónelos además con su vida cotidiana –búsqueles aplicabilidad- y verá que en la medida que los aplique los aprenderá mejor hasta que pasen a formar parte de su propia vida, de sus conocimientos, de sus habilidades y de sus valores.
- Tome en cuenta esto: sus posibilidades de triunfar son amplias y usted llegará hasta donde se lo proponga. Ningún obstáculo o dificultad que surja podrá ser mayor que sus ganas de salir adelante si usted se lo propone. Ninguna tarea, ninguna actividad puede ser mayor o más dificultosa que sus deseos por aprender y por triunfar. Tómelo en cuenta y hágalo realidad.
- Podrá verificar usted que lo que aprende es importante para su vida, para su trabajo y para su comunidad. Esfuércese por hacer los trabajos y tareas lo mejor posible. ¿Hasta dónde debe esforzarse? Hasta el tope. Hasta hacerlo lo mejor posible. No desmaye en el intento y no eche las culpas a nadie que el fracaso o el éxito solamente dependan de usted.

Funciones del material de apoyo/estudio

14

En una carrera de fin de semana usted debe adquirir los materiales que se ofrecen para cada curso. Estos pueden ser de diferente naturaleza, aunque todos persiguen el mismo objetivo: la formación del profesional landivariano. Actualmente están en uso Guías de estudio, Cuadernos de trabajo, Antologías para cursos EDP's y Cuadernos de cátedra.

A continuación se le ofrece una breve descripción de los mismos:

Guías de estudio

Son documentos elaborados por profesionales de las distintas facultades responsables de las carreras, donde se presenta una serie de elementos mínimos a cubrir durante el curso, lecturas apropiadas, fuentes para ampliar

la información, ejercicios, problemas o casos por resolver y otros elementos afines que se han considerado indispensables para desarrollar el aprendizaje. Como su nombre lo indica, constituyen una “guía” para ir desarrollando el

curso conforme a los requerimientos mínimos que espera la facultad de usted y, por ende, de sus docentes/facilitadores quienes pueden agregar los detalles de contexto regional que consideren convenientes, pero no pueden dejar de trabajar algún punto de la Guía pues es la base del programa oficial vigente.

Cuadernos de trabajo

Son textos que pretenden, mediante su uso e implementación, el logro de la competencia básica de resolución de casos o problemas. Así pues, al igual que las Guías de estudio, son documentos elaborados por profesionales de las distintas facultades en el cual se presentan los elementos mínimos del curso y muchas actividades especialmente dirigidas a la resolución de casos o problemas –de acuerdo a la naturaleza del curso-. Son creativamente combinados con actividades en grupo e individuales para hacer más diverso y rico el aprendizaje. Estos Cuadernos no son libros de texto; por lo cual tanto usted como sus docentes facilitadores tienen que tener uno o varios textos para orientarse en el proceso de enseñanza-aprendizaje. De hecho, los Cuadernos de trabajo indican la bibliografía más pertinente en cada capítulo o unidad para consultar y, a partir de su lectura y el trabajo orientado por el docente/facilitador, poder resolver los casos que se le plantean en el Cuaderno. Así pues, queda claro que no se debe trabajar como un texto, sino como un muestrario de casos para resolver en clase, en casa o ambos.

Antologías de cursos EDP's

EDP significa Experiencias de Desarrollo Personal. Están constituidas por diversos materiales que han recopilado los profesionales escogidos por la facultad responsable de orientar estos cursos y que constituyen reflexiones, casos, lecturas y otros materiales similares acordes a la experiencia sobre la que se quiere hacer vivir al estudiante. Con estos materiales los docentes trabajan su curso bajo los linea-

mientos indicados por la facultad oferente de cada EDP, pero la finalidad es la misma: el aula es un lugar de encuentro para la discusión y formación de opiniones. Mientras tanto, la semana es para la ejercitación, observación, investigación, lectura y profundización personal del estudiante.

Cuadernos de cátedra

Son Guías de estudio personales que cada docente/facilitador ha elaborado de (de los) curso (s) que sirve. Contienen los mismos elementos de una Guía de estudio, pero son entregadas al estudiante por semana o por unidad de forma multicopiada o presentadas en el portal académico de la página WEB de la URL. No tienen mayor diferencia de una guía de las anteriores y cada docente es el responsable del contenido mínimo según orientaciones de facultad.

En resumen, estos cuatro elementos han sido ideados para recrear y diversificar los materiales que acompañan al estudiante en un proceso semipresencial. Tienen el propósito de que usted activamente aprenda, desarrolle habilidades y destrezas así como valores mediante lecturas, reflexiones, investigaciones, revisión de problemas y casos que se plantean en los materiales. Es fundamental que usted coteje o compare la teoría que va aprendiendo con sus experiencias de vida estudiantil y personal, con su experiencia de trabajo y con las observaciones guiadas que debe ir haciendo; todo para ser aplicado a la vida cotidiana de tal forma que lleve al aula una serie de observaciones, aprendizajes y preguntas que surjan de usted y que, en la discusión presencial se vayan resolviendo, con el apoyo del docente/facilitador.

Un material de estudio abre los ojos a las oportunidades y despierta la toma de conciencia individual, social, regional y nacional.

Funciones del estudiante, especialmente el trabajo **autónomo**

Aprovechando la oportunidad que hemos tenido para conocer las distintas realidades de los Campus y Sedes Regionales, nos atrevimos a indagar entre estudiantes cuáles consideraron que podrían ser sus funciones dentro de una dinámica semipresencial de formación académica universitaria.

Sus opiniones fueron las siguientes, pero usted puede agregar más para mejorar el planteamiento (y enviarla a PROFASR para las futuras ediciones de este material):

Papel en el aula	Papel en casa/durante la semana
<ul style="list-style-type: none"> • Colaborar para que la participación sea más activa siendo participativo. • Preguntar todo lo que se pueda para dejar clara la información, instrucciones, lo nuevo que se aprende. • Motivar y promover el compañerismo. • Interesarse por lo que aprende. • Esforzarse por conocer a todos sus compañeros y encontrar sus propias fortalezas que pueda poner al servicio del resto del grupo. • Ser innovador, vanguardista, responsable de llevar al aula lo aprendido, lo previamente conocido y las inquietudes para aprender. • Ser buen oyente, sociable, colaborador. • Se espera que sea más activo y quien participe más. 	<ul style="list-style-type: none"> • Diseñar un horario de estudio que permita organizar el tiempo para encontrar un equilibrio sano de vida. • Realizar actividades programadas durante la semana. • Diseñar estrategias para motivarse a aprender. • Seguir las indicaciones de los materiales. • Consultar el portal académico cada vez que tenga oportunidad y revisar correos, instrucciones por asignatura, etc. • Compartir en casa todo lo nuevo que se aprende para desarrollar la capacidad de diálogo, reflexión y responsabilidad, además de otras más. • Asistir a eventos académicos donde pueda aprender más de la realidad. • Realizar lectura diaria de los materiales y otras fuentes bibliográficas. • Realizar las tareas asignadas por los docentes facilitadores. • Se espera que sea observador tratando de comprender sus pensamientos.

Funciones del docente en un proceso semipresencial

En cuanto a este tema, los mismos grupos focales con los cuales trabajamos, consideran que el papel que un docente juega en esta modalidad debe orientarse a ser quien...

- Da información principal, aclara dudas, motiva, refuerza lo abordado en los materiales.
- Podría incluir anécdotas, casos para resolver, laboratorios.
- Ser un moderador, facilitador y proyectar conocimientos; asesora, expone y provoca discusión de los temas de estudio.
- Se apoya en la aplicación del contenido de la guía semipresencial, asignar tareas y resolver dudas.
- Diseña actividades y evaluaciones como: exámenes cortos, laboratorios, exposiciones, presentaciones, debates, investigaciones cortas, análisis de casos, hojas de trabajo, actividades de inserción comunitaria, diagnóstico de una comunidad, etc.
- Promueve confianza, comprensión, coherencia, reflexión, observación y análisis de contextos de manera integrada. Así mismo, la convivencia respetuosa de las diferencias pero intentando integrar desde las similitudes.
- Facilita el aprendizaje antes que dirigirlo. Genera y motiva conocimientos antes que imponerlos. Aconseja, asesora, trabaja "codo a codo" para que todos aprendamos juntos.

Este listado usted podría mejorarlo con base a la experiencia que acumule como estudiante y, quizás, convertirse en un profesional comprometido con la educación universitaria que lo lleve a convertirse en un docente de universidad al concluir su carrera.

Los contextos para aprender

Antes de comentarle cuáles son, para nosotros, los contextos para aprender, por favor realice el siguiente ejercicio.

¿Qué es aprender?⁵

Y dijo Jesús: «Yo os aseguro: si no cambiáis y os hacéis como los niños, no entraréis en el Reino de los Cielos.»

Mateo 18, 3

Es éste un verbo que asociamos con la primera parte de nuestra vida; parece propio de la infancia y de la juventud. Aprender supone la idea de «recibir o asimilar conocimientos», pero para nosotros denota también la apertura fundamental ante la realidad; la búsqueda siempre inacabada de la verdad; la capacidad de sacar la enseñanza de un hecho o de una

persona; el deber y el derecho de encontrar nuevos y mejores modos de pensar, hablar y obrar; la necesidad y conveniencia de integrar lo ya conocido con lo que se va conociendo. Dejar de aprender es suspender la vida, es clausurar el mundo, es declararse ausente, es como morir de mala muerte. Al contrario, quien sabe aprender, ¡cuánto tiene ya para bien vivir! Por favor responda las siguientes preguntas.

1. ¿Cómo elijo lo que quiero aprender?
2. ¿A quién busco una vez hecha esa elección?
3. ¿A quién juzgo que es «digno de aprenderle»?
4. ¿De quién aprendo más fácilmente?
5. ¿A dónde voy, si quiero aprender sobre algo?
6. ¿Enumero tres cosas que aprendí -con y sin enseñanza formal? Ejemplifico.
7. ¿Qué creo que he aprendido en mi vida?
8. ¿Qué hago para no olvidar algo que he aprendido -con o sin enseñanza formal- y considero importante?
9. ¿Para qué creo que se debe aprender?
10. ¿Considero que hay cosas que todos deberíamos aprender por igual? Ejemplifico.
11. Hoy, ¿qué quisiera aprender?
12. ¿Me parece que existan cosas «ya aprendidas» en mí; es decir, como innatas?
13. ¿Cuáles son los contextos donde usted puede aprender?



Reflexión personal

¿Qué es un contexto?

Reflexión

Por favor respóndase las siguientes preguntas.

1. ¿Para qué quiere usted estar en esta universidad?
2. ¿Por qué eligió la carrera en que está inscrito (a)?
3. ¿Qué quiere aprender de ella?
4. ¿Qué espera aprender a hacer?
5. ¿Qué espera aprender a ser –como profesional–?
6. ¿Para qué desea que lo preparemos?
7. ¿Cómo desea aprender?
8. ¿Cuáles son las mejores estrategias que usted podría usar para aprender con más calidad?

Básicamente, un contexto es el entorno o ambiente, punto de referencia que nos sirve para comparar, distinguir, investigar, darle sentido, valorar, etc. Con base a lo que “vemos o per-

cibimos” comenzamos a “tejer” nuevas ideas que desenredan, aclaran, unen o “enmarañan” una opinión que tendremos de lo que observamos.

El ser humano interactúa con su medio, recibiendo influencia y modificándolo. A su vez, el ser humano es perfectible y conforme madura aprende a autorregularse y aprende a aprender. En el intercambio con los otros (adultos, compañeros...) aparece lo diferente, la duda, la ruptura de certezas, la posibilidad de confrontación con otros puntos de vista y la posibilidad de intercambiar modos distintos de abordar el mismo tema, lo que produce que el pensamiento e inteligencia adquieran riqueza y dinamismo.

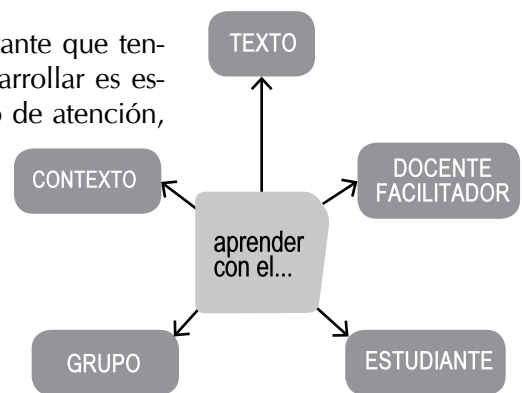
En este particular estilo de interacción dejamos de ser exclusivamente un productor de información para posicionarnos como coordinador de pareceres, atentos a las expresiones individualizadas y los saberes de todos y cada uno de los sujetos con los que nos relacionamos. Nuestras estrategias de aprendizaje se orientan a la inclusión de los compañeros como sujetos de confrontación y enriquecimiento por diferencia, pero también a nuestras posibilidades de aprender a escucharnos a nosotros mismos.

¿Qué necesitamos?

Como todos estamos en proceso de “aprender”, es importante que tengamos claro que la primera destreza que necesitamos desarrollar es escuchar⁶ (prestar atención a lo que se oye). En ese proceso de atención, si escuchamos atentamente, poco a poco comenzamos a descubrir a un interlocutor que nos comparte “su verdad” y, a partir de allí, reconocemos a “otra persona” que no conocíamos... distinta de la que imaginamos con sólo “verle la pinta”. ¡Esto no acaba allí!

A partir de eso que descubrimos –diferencias entre la primera impresión y lo que percibo dentro del “otro”- nos sentimos como si estuviéramos frente al espejo y, viéndonos a nosotros mismos, descubrimos que incluso nosotros somos distintos por dentro y por fuera... y ese es el primer paso para comenzar a caminar en el proceso de aprendizaje que asumimos cuando aceptamos ser parte de esta universidad.

De allí que, a partir de la escucha activa e intencional, nosotros podamos comenzar a caminar con una visión de 360° con la cual distinguimos que alrededor nuestro existe un sinfín de situaciones con las que podemos aprender. Existen básicamente cinco contextos para aprender: los materiales, los compañeros de estudio, los docentes, los ambientes y ¡nosotros mismos!



EJERCICIO

Responda las siguientes preguntas para “descubrirse usted”.

1. ¿Qué preguntas necesitaría realizarse para comenzar a reconocer “al otro” como un auténtico “otro”?
2. ¿Qué estrategias puede utilizar para comenzar a “sentir con consciencia” lo que escucha?
3. ¿Cómo puede captar su propia atención para “concentrarse” en lo que escucha?
4. Consulte las siguientes páginas de internet y diseñe unos mensajes para tenerlos a la vista en todos los ambientes donde usted se desarrolla.
 - <http://www.estudiantes.udg.mx/bienestar/tecnicas/escuchar.htm>
 - <http://www.degerencia.com/articulos.php?artid=642>
 - <http://es.catholic.net/religiosas/428/922/articulo.php?id=20567>
 - <http://portal.educ.ar/debates/eid/filosofia/hay-que-aprender-a-escuchar.php>

Autodiagnóstico

18

Conocimiento de mi situación personal para el estudio

Instrucciones: Responda las siguientes preguntas con la mayor honestidad posible.

- Ordene de 1 a 7 las principales razones que considere para estudiar. A la que crea más importante asígnele 1, a la siguiente 2, a la siguiente 3 y así sucesivamente hasta llegar a la 7 que será la menos importante para usted.

- Demostrar mi capacidad.
- Para ser un(a) buen (a) profesional.
- Para tener un título universitario.
- Para servir a mi comunidad.
- Saber más.
- Porque todos estudian.
- Para hacer dinero.

- Ahora, en cada frase marque un número de 1 a 7, donde 1 significa "Totalmente falso" para usted y 7, "Totalmente cierto". El resto de números, entre 1 y 7 representan posiciones intermedias. Marque con un círculo el número elegido según su grado de acuerdo o desacuerdo.⁷

Sé que puedo aprender el contenido de esta carrera.	1	2	3	4	5	6	7
Estoy seguro/a que puedo entender todo lo que me enseñarán en esta universidad y en esta carrera.	1	2	3	4	5	6	7
Estoy segura/o de que voy a hacer lo mejor en los ejercicios, casos y problemas que me pidan realizar.	1	2	3	4	5	6	7
Voy a trabajar duro y participar bastante para obtener un buen aprendizaje aunque no me gusten las clases.	1	2	3	4	5	6	7
Aunque lo que me toque aprender parezca aburrido y sin sentido, voy a seguir asistiendo hasta que termine.	1	2	3	4	5	6	7
Voy a realizar las tareas que indiquen los docentes y los ejercicios que pidan aunque no haga falta, ni pongan nota.	1	2	3	4	5	6	7
Si no consigo aprender cosas prácticas para aplicar en mi vida es porque no me he interesado lo suficiente.	1	2	3	4	5	6	7
Aprovechar los cursos depende de lo que me esfuerce en los mismos.	1	2	3	4	5	6	7
La suerte no tiene mucho qué ver con las notas que me puedan asignar (en caso me la pusieran).	1	2	3	4	5	6	7

3. Responda a cada pregunta con la mayor sinceridad. Las respuestas son para usted mismo(a), pero le ayudarán a identificar sus niveles de concentración.

- Cuando estudia en su casa o en otro lugar, ¿hay algo que le distraiga o le moleste? ¿Cómo lo resuelve?

- Cuando está estudiando, ¿se distrae con imágenes, recuerdos o cosas que no le dejan concentrarse?

- Cuando usted lee lo que se le pide, ¿recuerda de qué ha tratado la lectura? ¿Puede decirlo en pocas palabras?

- ¿Sabe usted obtener las ideas principales de una lectura? Explique cómo.

- ¿Siente que no puede concentrarse para estudiar porque lo siente aburrido o se concentra fácilmente en cualquier lugar?

- ¿Cuál es el ambiente que usted prefiere para estudiar?

- ¿Qué tipo de materias le gustan más y por qué? ¿Cuáles le gustan menos y por qué?

- ¿Qué obstáculos tendrá que vencer para salir adelante en la carrera que ha escogido?

Ahora que nos encontramos iniciando una etapa distinta en nuestras vidas, vale la pena que comprendamos, de entrada, que tenemos libertad para vivir y ser quienes somos pero venimos de un ambiente escolar que nos ha

enseñado la ruta por dónde “debemos” caminar. ¡En la universidad no se nos enseña esa ruta!...

...¡¡¡¡¡Debemos aprender a buscarla por nosotros mismos!!!!

Leamos ahora la siguiente anécdota, por favor:

Claudia, mi compañera de estudios⁸

Hace muchos años, durante mis primeros años de estudio universitario, tuve una compañera que si hubiera dejado grabada la primera impresión que tuve de ella, quizás no me hubiera dado la oportunidad de convertirme en una de sus más fervientes compañeras de estudio. Su figura alta y delgada, con cabellos hasta el hombro los cuales se sostenían de su frente cuando subía sus lentes a su cabeza, dejaban a cualquiera en silencio. Su liderazgo era admirable y su vocabulario, ¡interminable!

Al principio, me era poco agradable estar cerca de ella. No fue sino hasta un día que me quedé sin dinero por el pago de fotocopias y cuando llegó la hora del almuerzo, nadie se fijó que no tenía para comprar el mío. La única que se dio cuenta fue Claudia, mi compañera extraña y de cabellos rubios. Dicen que cuando preguntó por mí, alguien le dijo que me había quedado dentro del aula. Guardó silencio, tomó su mochila y salió corriendo a la clase para buscarme.

Yo, en silencio, escuchando cómo hacía ruido “mi sistema digestivo”, lamiendo mi tristeza, fui interrumpida por el salto que Claudia dio al entrar preguntándome por qué me había quedado en el aula. Pudo percibir mi tristeza y pena por no tener con qué pagar mi almuerzo; agregó que no me había visto ni siquiera llevarme a la boca un pedazo de galleta, pan o dulce durante los primeros períodos de clase. Ante su insistente jaloneo de brazo e invitación para compartir el almuerzo, me levanté y acepté ir con ella.

¡Qué sorpresa me llevé! Sacó sus Q20 del monedero y comentó: ¿Qué podríamos comprar para “engañar” al estómago diciéndole que sí almorzamos nutritivamente y que tiene que esperar hasta que lleguemos a casa para comer en paz? ¡No podía creer que ella, una chava tan guapa, tuviera problemas económicos como yo!... y, a pesar de todo, se le viera siempre tan feliz.

A partir de ese momento, me volví en su más fiel observadora y, después de tres años como compañeras, me siento profundamente agradecida porque ella me ha enseñado que se puede lograr muchas metas si conoces profundamente tu realidad.

¿Cuál sería la línea base de esta anécdota?

Claudia, una jovencita con dificultades económicas, de figura delgada, cabellos rubios, con un alto nivel de vocabulario y liderazgo reconocido, también es una persona con dificultades económicas.

¿Cuál es la imagen inicial que captamos de ella?

Una mujer de figura esbelta y cabellos rubios. La imagen secundaria, con alto nivel de vocabulario y liderazgo reconocido. ¡PERO!... la imagen de fondo es: con dificultades económicas.

Triangulando la información, hay una cosa que no tiene sentido. Grafique a continuación qué es lo que no tiene congruencia:

Efectivamente, no hay relación entre el alto nivel de vocabulario, el liderazgo reconocido con las dificultades económicas... pero... ¡puede ser una realidad –que en ese año lo fue!
Claudia tenía varios secretos (estrategias) que le compartimos a continuación:

1. Cuando iniciaba un proceso de aprendizaje, como el semestre, escribía en la primer página de su cuaderno algunas preguntas que iba visualizando en los primeros días de clase:
 - Tengo ahora la oportunidad de comunicar, discutir y acordar con mis docentes/profesores las “reglas del juego” que comenzamos ahora.
 - Comunicaré, discutiré y buscaré respuestas a todas las preguntas que me haga, aún cuando piensen que son preguntas tontas.
 - ¡Todo me motivará a buscar la información que no logro comprender! ¿Qué es lo mejor que puedo aprender de este curso?
 - Tengo que saber qué espero de cada curso y qué esperan de mí en cada curso.
 - ¿Qué esfuerzo implica este semestre y este curso para mí?
 - ¿Cuáles son las reglas básicas de administración y evaluación de cada curso?
 - ¿Dónde está mi calendario de estudiante? (Esto para identificar fechas de exámenes parciales, pruebas objetivas, actividades extras, etc.)
 - ¿Qué pasa si no cumplo con lo establecido de las tareas a resolver?
2. La siguiente estrategia que Claudia utilizaba era apuntar en la esquina de su cuaderno –en la primera página donde comenzaba a tomar notas- ¿qué compromiso adquiriría ella con ese curso y el ambiente de su trabajo o familiar?
3. Otra, muy interesante, es que siempre intentaba mantener comunicación abierta con los docentes. Era una persona muy prudente porque cuando no quería preguntar en la clase, buscaba al docente al terminar el período y se iba caminando a la par hasta que se sentía satisfecha de las respuestas recibidas. Apuntaba todo lo que podía, como fuera, y regresaba inmediatamente a “transcribir” lo que tenía en la cabeza como mensaje recibido.

4. Al concluir la jornada del día sábado, no salía corriendo del aula como todos. Se quedaba sentada en silencio, tomaba su cuaderno de notas y, al margen, escribía: Hoy terminó un sábado más de estudiar y en este momento me siento... (agregaba cómo se sentía).
5. Todos los días lunes, por la tarde, no atendía nada más que sus notas de clase del sábado y, en un cartel, apuntaba todas sus dudas. Generalmente, en su mochila cargaba una libreta pequeña donde apuntaba información que consideraba sería importante para rescatar como preguntas para algunas de las clases.

Claudia se distinguía entre el grupo por ser amiga de todos, incluyendo algunos docentes.

Almorzaba con distintos grupos y, cuando sabía que alguien “pasaba penas económicas” siempre traía algo extra para compartir con esa persona. Su rendimiento académico era alto y muchas personas en el grupo de estudio la buscaban por eso... no por su simpatía.

Además de lo que se podía distinguir de ella durante el tiempo presencial de clases, se supo que era docente en un colegio donde tenía a su cargo 6 grupos de estudiantes de aproximadamente 30 personas/grupo. Su trabajo era bien evaluado. Su familia era muy integrada ya que visitaba a sus padres dos veces por semana, les llamaba todos los días a las 7 p.m. y, de paso, atendía las obligaciones de casa porque ya tenía una hija de 5 años después de 7 años de matrimonio.



Reflexión personal

Reflexión

Reflexione sobre las siguientes preguntas:

1. ¿Puede imaginar cómo organizaba su vida Claudia? ¿Está la suya organizada?
2. Si tuviera que diseñar una vida “organizada” entre su casa, esposo (a), hijos, padres, amigos, estudio, actividades extras, ¿qué estrategias necesitaría para gozar y organizar su vida al mismo tiempo?
3. ¿Conoce usted personas como Claudia? ¿Qué es lo que les hace diferentes?
4. ¿Qué percepción tiene del ejercicio de entrada? ¿Sabe qué necesita para comenzar a motivarse para el estudio? Escríbalo y póngalo a la vista en su dormitorio y en el área donde estudia.

Características del guatemalteco del Siglo XXI^o

19

A continuación le presentamos una lista de preguntas que consideramos podría responder de manera individual o a través de un trabajo de campo investigativo eligiendo una muestra poblacional para realizar una vivencia interesante con espíritu investigativo.

Puede elegir grupos de muestras por edad, grado académico, contexto social, económico, cultural, etc. ¡Elija usted de acuerdo a sus intereses!

Para realizar el trabajo, naturalmente, tiene que responder estas preguntas usted y definir qué respuestas posibles se pueden anticipar para hacer un instrumento “de respuesta cerrada” y se ayude en la tabulación de la misma.

1. ¿Cómo defino en acciones concretas la puntualidad? ¿Existen normas que la definan?
2. ¿Qué puedo contarle a mis compañeros sobre lo que el trabajo en equipo supone?
3. ¿Cómo puedo aprender a cambiar mis paradigmas?
4. Una persona desidiosa es quien tiene temor al cambio. ¿Qué hacer con los que no quieren cambiar?
5. ¿Cómo interpreto que una persona es ordenada?
6. ¿Qué acciones puedo observar en una persona para definirla como “constante”?
7. ¿Cómo puedo definir el que una persona sea responsable?
8. Si digo que alguien es “educado”, considero que muestra las siguientes conductas:
9. Desde su punto de vista muy personal ¿cómo es una persona honesta?
10. Hay personas que son proactivas. ¿Qué es lo que las hace identificarse como tal?
11. ¿Qué significado tiene en la vida ser respetuoso?
12. Si consideramos que ser generoso es contribuir económicamente a una causa, ¿qué otras connotaciones podría tener la palabra generoso en el ser humano?
13. Cuando sabemos que una persona está “comprometida” es porque se va a casar. ¿Qué supone ser una persona comprometida –aún cuando no se vaya a casar-?
14. Al realizar una observación intencionada de una institución sobre su trabajo para desarrollar la responsabilidad social, ¿qué parámetros utilizaría usted para decirnos que sí están desarrollando la responsabilidad social?
15. ¿Cuáles son las formas en que podemos determinar si una persona tiene confianza en sí mismo?
16. ¿Hasta dónde es sano ser un buscador de retos?
17. ¿Hasta qué punto conviene ser ahorrativo?
18. ¿Cuál es el “perfecto equilibrio” de ser perfeccionista?

- Ahora que usted ya produjo el instrumento, realice el trabajo de campo buscando que pueda hacer una estadística que le permita descubrir la jerarquía de importancia en cada uno de los temas que contiene el instrumento. Los temas son:

puntualidad
orden
honestidad
compromiso
retos

trabajo en equipo
constancia
proactividad
responsabilidad social
ahorro

disposición al cambio
responsabilidad
respeto
confianza en uno mismo
perfección

evitar la desidia
ser educado
generosidad
oportunidades

- Del listado que se le presentó, elija los tres más importantes para desarrollar hábitos sanos en su vida y que le ayuden a mejorar su rendimiento académico como estudiante. Puede elegir más si cree que los puede asumir.
- Diseñe o escriba una lista que le recuerde cómo alcanzar esas metas y al mismo tiempo ir evaluando la eficacia y eficiencia con que las logra integrar en su vida. Es aconsejable que las tenga a la vista en su espacio de estudio o trabajo para recordarlas constantemente.
- Incluya dentro de su diseño tiempos/períodos o formas claras y concretas para evaluar si está alcanzando la meta de asumir el tema que le sugerimos.
- Al finalizar el proceso, reflexione y escriba una lista de estrategias que a usted le gustaría compartir con “los guatemaltecos” para que todos aprendamos del camino que usted ya recorrió.

20

Inventario de estilos de aprendizaje¹⁰

Si recordamos a nuestros compañeros en el colegio, recordaremos que siempre había quien era el líder y motivaba al grupo a expresarse como un conglomerado. Había otros que eran muy musicales y siempre estaban al día con los éxitos del momento pero también tenían una capacidad increíble para lo artístico, especialmente en las clases donde el arte tuviera mucho qué ver. Habían otros(as) compañeros(as) que su capacidad para hablar en público nos dejaba mudos, mientras que habían otros que con sólo observar lograban comprender y actuar dentro de un ambiente con tal éxito que, igualmente, nos dejaban con los ojos bien abiertos.

Una de las definiciones más claras y ajustadas sobre este tema es la que propone Keefe (1988) y que hacemos nuestra: *los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los aprendientes (persona que aprende) perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje. Se fundamentan en cómo la mente procesa la información o cómo es influida por las percepciones de cada individuo.* Para ello, en las siguientes páginas, le presentamos la forma en que usted pueda identificar su propio estilo de aprendizaje de manera que su voluntad para aprender vaya por un camino más claro y garantice su permanencia en la carrera que eligió estudiar.

A continuación encontrará usted nueve conjuntos de cuatro palabras cada uno. Por favor evalúe las palabras en cada conjunto asignando el número 4 a la palabra que mejor describa su estilo de aprendizaje, el 3 a la siguiente palabra que describa su estilo, el 2 a la próxima y el 1 a la que sea menos característica de su estilo de aprendizaje. Puede ser que usted encuentre difícil seleccionar la palabra que mejor describa su estilo de aprendizaje. Mantenga en su mente que no hay respuestas correctas o incorrectas –todas las opciones son igualmente aceptables. El objetivo de este inventario es describir *cómo aprende usted*, no es para evaluar su habilidad de aprendizaje. Asegúrese de asignar un número diferente a cada una de las palabras... no puede haber empates. Si no entiende alguna de las palabras, consulte los sinónimos que se le presentan en la página siguiente.

Ejemplo:

	COLUMNA 1		COLUMNA 2		COLUMNA 3		COLUMNA 4
4	discriminante	2	tentativo	3	dedicado	1	práctico

No deje de usar ni repita ningún número.

	COLUMNA 1		COLUMNA 2		COLUMNA 3		COLUMNA 4
	discriminante		tentativo		dedicado		práctico
	receptivo		pertinente		analítico		imparcial
	sensible		atento		pensativo		activo
	aceptante		arriesgado		evaluador		enterado
	intuitivo		productivo		lógico		inquisitivo
	abstracto		observador		concreto		activo
	orientado al presente		reflexivo		orientado		pragmático al futuro
	experimentado		observador		conceptualizador		experimentador
	intenso		reservado		racional		responsable

Al terminar, por favor sume los resultados de cada columna y escriba el resultado en las casillas asignadas.

Sume los datos por columna y escriba el dato en cada casilla a continuación.

COLUMNA 1 (experiencia concreta)	EC=	<input type="text"/>	COLUMNA 2 (observación reflexiva)	OR=	<input type="text"/>
COLUMNA 3 (conceptualización abstracta)	CA=	<input type="text"/>	COLUMNA 4 (experimentación activa)	EA=	<input type="text"/>

Sinónimos de la tabla anterior

	COLUMNA 1		COLUMNA 2		COLUMNA 3		COLUMNA 4
	que distingue		tantea		dedicado		práctico
	receptor		adecuado		ordenado		justo
	sentimental		atento		pensativo		activo
	aceptante		arriesgado		evaluador		ilustrado
	intuitivo		productivo		racional		averiguador
	abstracto		observador		preciso		activo
	orientado al presente		reflexivo		encaminado		experto al futuro
	experimentado		observador		conceptualizador		experimentador
	vivo		reservado		racional		responsable

Ahora aplique las siguientes operaciones aritméticas con base a los resultados que obtuvo en la tabla anterior. Vea el ejemplo que le damos.

Supongamos que un resultado es:

CA- EC =	CA= 17 , EC = 18 ... $17 - 18 = -1$
EA - OR =	EA = 33 , OR = 22 ... $33 - 22 = 11$

Su resultado es:

CA- EC =	
EA - OR =	

Para graficar en la tabla siguiente, le explicamos cómo lo hicimos cuando obtuvimos los resultados arriba indicados en negrilla. Para ubicarnos, primero buscamos el cuadrante 1 (columna 1) el 11 (porque el numeral es positivo) y colocamos un punto para ubicarlo donde se cruzan las líneas con el 11 horizontal y el 11 vertical.

esos cuatro puntos. El resultado del estilo de aprendizaje de ese resultado es predominantemente divergente y muy poco de los otros tres estilos que se puede visualizar en la representación gráfica que ocupa en su mayoría el primer cuadrante.

Luego, el valor de -1 en el cuadrante 3 (columna 3) uniéndolo a las líneas abscisas y a las líneas ordenadas. Note que este número es negativo, por lo tanto, debe ir en el cuadrante 3. Después marcamos el punto en los cuadrantes 2 y 4 para visualizar el área que se define entre

Por favor lea detenidamente estos dos párrafos anteriores e intente ubicar su propio estilo de aprendizaje. Ahora, veamos los resultados que nosotros le presentamos y veamos cuál es el estilo de aprendizaje (11, -1) con base a la gráfica que le mostramos a continuación.



A todos nos gusta identificarnos con algún personaje de la historia o con algún estilo de la moda o cualquier otra situación. Por ejemplo, cuando observamos a unos niños nos damos cuenta que sus personajes favoritos son sus maestros o maestras y, algunas veces, sus padres. Mientras tanto, para un adolescente ya no son sus padres los ideales.

Es importante que usted tenga en mente que para saber cómo trabaja su cerebro en cuanto al aprendizaje, tenemos que intentar situarnos en una gráfica que nos ayude a visualizar nuestras fortalezas y debilidades. Es posible que su estilo de aprendizaje no describa con exacti-

tud cómo es usted... esto es así porque el estilo personal de aprendizaje de cada persona es una combinación de los cuatro estilos básicos que aquí se le proponen. En consecuencia, es más significativo describir el estilo de aprendizaje por un solo punto que combine sus calificaciones obtenidas en los cuatro modelos básicos propuestos por Kolb¹¹.

Una manera de comprender el significado de este resultado es comparando sus resultados con los de algunos compañeros. Utilizando el cuadro a continuación, comparen sus resultados usando un marcador de distinto color para cada persona y, luego, reflexionen sobre lo que visualizan en la gráfica.

Columna 1 EC									36	Columna 2 OR								
									32									
									28									
									24									
									20									
									16									
									12									
									8									
									4	4	8	12	16	20	24	28	32	36
-36	-32	-28	-24	-20	-16	-12	-8	-4	-4									
									-8									
									-12									
									-16									
									-20									
									-24									
									-28									
									-32									
									-36									
Columna 3 CA										Columna 4 EA								

Los estilos de aprendizaje

Los cuatro cuadrantes, llamados **ACOMODADOR, DIVERGENTE, CONVERGENTE Y ASIMILADOR**. Representan las cuatro formas predominantes de estilos de aprendizaje. La meta es equilibrarlos para aprender en los espacios donde el área abarcada es menor.

Las cuatro formas básicas de estilos de aprendizaje están basadas en ambas investigaciones y observaciones clínicas de este modelo denominado LSI (Learning Style Inventory, por sus siglas en inglés).

La conceptualización abstracta **CA** y la experimentación activa **EA** son habilidades de aprendizaje que pertenecen al cuadrante de convergencia. Las personas que se encuentran aquí tienen una gran fortaleza para poner en práctica sus ideas; parecen trabajar mejor en aquellas situaciones tales como evaluaciones convencionales de inteligencia donde hay una respuesta o solución correcta a cada pregunta o problema. El conocimiento de estas personas se organiza en la vía de lo hipotético-deductivo, razón por la cual la persona puede centrar su atención sobre problemas específicos. Investigaciones de estos estilos de aprendizaje muestran que la **CONVERGENCIA** es relativamente “falta” de emociones, prefiriendo tratar más con pensamientos (conceptos) que con personas. Ellos tienden a tener poco interés por la técnica y escogen especializarse en ciencias físicas. Este estilo de aprendizaje es característico de muchos ingenieros.

La **DIVERGENCIA** tiene forma de aprendizaje fuertemente opuesta a la **CONVERGENCIA**. Esta persona tiene más **EC** y **OR**. Estas personas tienen mayor habilidad imaginativa; son excelentes en la habilidad de ver experiencias concretas desde diferentes perspectivas; actúan o ejecutan mejor en situaciones donde se necesita la generación de ideas. Se interesan en la gente y tienden a ser imaginativos y emocionales; tienen muchos intereses culturales y es característico de los individuos que provienen de las “humanidades” con conocimiento de artes liberales. Consejeros, desarrollo de personal humano y personal de mando tienden a ser caracterizados por este estilo de aprendizaje.

Los **ASIMILADORES** son personas con mayor predominio de habilidades de **CA** y **OR**. Ponen con mayor fuerza en su habilidad en la creación de modelos teóricos; son excelentes en el razonamiento inductivo y asimilan observaciones en forma desigual dentro de una explicación integrada. Les gusta la convergencia; están menos interesadas en la gente y más

concentradas con conceptos abstractos, pero están menos concentradas con la práctica y uso de teorías. Para estas personas es más importante que la teoría, ser lógico y preciso. En una situación donde una teoría o plan no es factible, el **ASIMILADOR** preferirá descomponer o re-examinar los factores de ese plan. Como resultado, este estilo de aprendizaje es más característico de las ciencias básicas y las matemáticas, más que de las ciencias aplicadas. En las organizaciones este tipo de aprendizaje es más fundamental en los departamentos de investigación y planificación.

El **ACOMODADOR** tiene fuerte oposición en cuanto al aprendizaje asimilador. Está más en las esferas de la **EC** y la **EA**. Es capaz de concretar sus pensamientos, llevar a cabo sus planes y experimentos; se envuelve en nuevas experiencias. Tiende a tomar más riesgos que las personas que actúan en los otros tres estilos de aprendizaje. Nosotros tenemos nivelada esta personalidad de **ACOMODADOR** porque tendemos a sobresalir en aquellas situaciones donde es preciso adaptarse por sí mismo a circunstancias inmediatas y específicas. En situaciones donde una teoría o plan no es factible, esta persona descartará este plan o teoría. Tiende a solucionar problemas en una forma más que en su habilidad de análisis. Es “fácil” con la gente pero algunas veces es visto como impaciente y “mandón”. La formación educativa de esta persona es muchas veces técnica o práctica, en campos tales como los negocios o empresas. En las organizaciones sociales, gente con este estilo de aprendizaje está orientada al trabajo de acción, muchas veces en mercadeo y ventas.

Es importante recordar que los valores culturales que heredamos de nuestro grupo familiar y social definen nuestra postura ante el aprendizaje y, obviamente, ante la vida. Por eso es importante recordar que esto es lo que verdaderamente nos diferencia de los demás. No todos somos iguales y no todos respondemos de la misma manera a los estímulos que percibimos.

Ahora usted podrá mejorar sus propios procesos de aprendizaje y, sobre todo, distinguir entre su grupo de estudio quiénes le pueden enseñar de los otros estilos y a quiénes puede usted ayudar desde su propio estilo... así que le deseamos éxito en su proceso de estudio.

Aprendemos de diferentes maneras. Estas diferencias dependen de quiénes somos, dónde estamos, cómo nos vemos y lo que las personas ven de nosotros.

Para mayor información, le sugerimos ingresar a las siguientes páginas de Internet e investigar con más detenimiento.

- <http://www.galeon.com/aprenderaaprender/general/indice.html>
- <http://www.cgems.uady.mx/documentos/Manual.pdf>
- <http://www.estilosdeaprendizaje.es/menuprinc2.htm>
- http://www.conesup.net/tuning/descargas/ULEAM_estilos_aprendizaje.pdf
- http://www.mipagina.cantv.net/gersonberrios/temas_ie/202_estil_apren.htm
- http://www.urbanext.illinois.edu/succeed_sp/04-learningstyles-sp.html
- http://mipagina.cantv.net/gersonberrios/temas_ie/202_estil_apren.htm



Reflexión personal

Reflexión

Antes de pasar a la siguiente sección, le solicitamos realice una lectura sobre una herramienta de análisis estratégico llamado FODA. Procure realizar un ejercicio sobre cómo usted se ve a sí mismo (a) e intente trabajarlo con algunos miembros de su familia y/o amigos cercanos para que le ayuden a mejorar el ejercicio.

Consulte en las siguientes páginas de Internet:

- <http://www.infomipyme.com/Docs/GT/Offline/Empresarios/foda.htm>
- <http://www.dequate.com/infocentros/gerencia/mercadeo/mk17.htm>
- http://www.uventas.com/ebooks/Analisis_Foda.pdf

1. Después de realizar el ejercicio, escriba ¿qué sintió?
2. ¿Cómo escuchó sus pensamientos y las ideas que le compartieron sobre su FODA?
3. ¿Qué es lo novedoso que descubrió de usted?
4. ¿Para qué es importante realizar un ejercicio FODA de su vida?

Estrategias de aprendizaje

21

Hábitos y técnicas de estudio ¹²

Las técnicas de estudio se han convertido en uno de los temas más importantes en el mundo estudiantil porque, después de ver todo lo que nos cuesta ponernos de acuerdo con nuestros propios pensamientos con los de los demás involucrados en nuestro aprendizaje, nos perdemos en un mar inmenso de temores al punto que no sabemos qué hacer y tampoco pedimos ayuda... no estamos acostumbrados a hacerlo.

Algunos somos expertos en diseñar “trucos y chivos” para que nuestro estudio y enseñanza pueda mejorar claramente los resultados de las pruebas que nos dan para comprobar si hemos aprendido porque no hemos logrado comprender para qué estudiamos. La mayor dificultad que enfrentamos es que estamos acostumbrados a repetir como loritos todo lo que dicen los libros y cuando tenemos que explicar con otras palabras lo que se supone que hemos aprendido, no logramos decir las palabras correctamente.

¡Peor aún cuando tenemos que hacer un ejercicio con lo que nos están enseñando desde la Educación Semipresencial!...
¡Más complicado cuando tenemos que relacionar un contenido que nos es difícil y encontrar su aplicación a la vida cotidiana!

Las técnicas de estudio son un conjunto de herramientas, fundamentalmente lógicas, que ayudan a mejorar el rendimiento y facilitan el proceso de comprensión y aplicación de lo que aprendemos para enseñarlo a quienes no tienen oportunidad, como nosotros, de estar en un proceso sistemático de aprendizaje.



Es fundamental que imagine para qué estudia y por qué tiene que aprender esos contenidos... qué uso le dará en la vida cotidiana. El éxito que alcancemos con el estudio depende de cuán organizados estamos con nuestro tiempo, los materiales de apoyo, el espacio, la quietud y el silencio, el interés y la motivación, el apoyo de la familia, etc. pero, esencialmente, de cuán motivados nos mantengamos. Tenemos que partir de las horas que permanecemos en la universidad así como en el trabajo y, de este modo, organizar el resto del tiempo para realizar todas las tareas de estudio pero también cumplir con las responsabilidades que tenemos en el trabajo, en casa, con nosotros mismos, etc.

El estudio diario es casi obligatorio. No consiste en estar delante de los libros dos o tres horas todos los días. Consiste en lograr ver nuestras propias necesidades, analizar en qué campos o temas tenemos más problemas, cuáles son las prioridades inmediatas y, a partir de ahí, confeccionarnos un horario de trabajo diario. Lo que se pretende con esto es que formemos el hábito de disciplina que después se valora mucho cuando estemos trabajando. La disciplina implica ciertas situaciones:

- Las condiciones personales (salud, descanso, alimentación etc.) influyen en el rendimiento. Una persona descansada, alimentada equilibradamente y despejada, potencia su capacidad de cara a su rendimiento escolar, los estudios y exámenes.
- Cuando elija el ambiente dónde estudiar, debe cuidar la iluminación, la temperatura, evitar distractores (la televisión, el MP3, el I-pod... ¡totalmente descartados!) para que el sitio elegido sea propicio. Su lugar de estudio debe resultarle cómodo, agradable y muy familiar.
- Su horario y planificación de estudio tiene que estar adaptado a sus necesidades. Una buena planificación del estudio y un horario disciplinado pueden darle resultados muy positivos.

Como lo que nos motiva a apoyarle es el espacio de estudio, le compartimos las características que debe tener la planificación del tiempo de estudio:

Realista: que lo puede realizar y llevarlo a cabo, que le resulte práctico, armonizando sus otros espacios personales de vida.

Personal: adaptado a sus circunstancias personales. Los horarios iguales no sirven para todo el mundo.

Flexible: si no es posible cumplir el plan, debe revisarlo y hacer las modificaciones necesarias hasta que realmente le sea útil. Es mejor empe-

zar con objetivos pequeños y realizables para evitar que, de buenas a primeras, cunda en usted el desánimo.

Constante: descubrirá que esta es una característica vital. Si no se cumplen los tres requisitos anteriores, será difícil de cumplir. Debe evaluar su plan de estudio con honestidad y realismo, empezando por objetivos fáciles y a corto plazo. Adquirir un buen método de estudio precisa constancia y dedicación.

Ser previsor: usted no es una máquina ni funciona como un reloj. Por eso, debe prever un tiempo muerto que le ayude a adaptarse a circunstancias imprevistas, algo con lo que no se contaba, algo nuevo, cualquier cosa que le pueda suceder.

Descansos: por supuesto, la duración de los descansos estará en relación con los tiempos de estudio. Procure hacer descansos de 5 y 10 minutos por cada hora de estudio.

Una planificación que cumpla todos estos requisitos le ahorrará tiempo que podrá dedicar a otras actividades. Ahorrará también esfuerzo y logrará más eficacia. Adquiriendo un hábito diario de estudio, evitará los atracones de última hora. Lo tendrá todo a punto, rendirá mejor y usted estará feliz porque logra sus metas.

En un horario, las asignaturas de relativa dificultad colóquelas en la primera hora. No conviene comenzar por las materias o contenidos que le resulten más difíciles, sino por las de dificultad media (generalmente, la concentración es menor al principio de la sesión y debe evitar desmotivarse ante la excesiva dificultad de contenido). Las asignaturas “neutras” (ni muy fáciles ni muy difíciles) nos sirven de calentamiento para trabajar luego las más difíciles. Deje la tercera hora para materias más fáciles o las que le resulten más agradables. De esta forma, terminará la sesión con un buen sabor de boca. Al finalizarla, debe dedicarse a usted, su familia, sus pasatiempos, etc.

EJERCICIO

Revise el espacio donde realiza sus tareas de estudio. Evalúe:

- ¿Por dónde entra la iluminación en el espacio donde estudia?
- ¿Qué tipo de “ruidos” se escuchan donde estudia o realiza sus trabajos?
- ¿Qué tanto calor o qué tanto frío hace en ese ambiente? ¿Cómo lo controla?
- ¿Cómo tiene organizados sus útiles y materiales de estudio (trabajo)? ¿Están al alcance con facilidad? ¿Están “ordenados”? ¿Sirven todos (están en buenas condiciones)?
- ¿A qué distancia lee los materiales de estudio (trabajo)? ¿De qué lado queda la luz –izquierdo o derecho, contrario a la mano con que se escribe?
- ¿Tiene un horario de estudio (trabajo) distinto para cada día? ¿Cómo ha distribuido su horario? ¿Puede realizar el horario que diseñó para estudiar (trabajar) y lo lleva a cabo sin dificultad?
- Si tiene dificultad para cumplir el horario, ¿lo modifica con base a las necesidades inmediatas que tiene?
- ¿Qué metas espera alcanzar día a día cuando se sienta a estudiar? ¿Las pone por escrito y a la vista? ¿Son mensajes positivos?

Podríamos hacer una lista inmensa que contenga todos los hábitos de estudio¹³ recomendados por expertos en la materia, pero mejor vamos a concentrarnos en cinco hábitos que serán el comienzo de su nueva vida como estudiante y que harán la diferencia entre el alumno que era antes y el que será a partir de ahora.

Solamente le recordamos que no bastará con que los conozca, ya que deberá ponerlos en práctica todos los días hasta lograr arraigarlos. Los hábitos se adquieren a través de la repetición constante de los actos.

1. Organice su tiempo elaborando un plan de actividades diarias.
2. Preste atención al docente durante la clase y tome nota de lo más importante (ojo, no se trata de intentar copiar todo lo que diga).
3. Estudie todos los días, de preferencia a la misma hora y en el mismo lugar.
4. Utilice alguna técnica para estudiar.
5. Tenga siempre una actitud positiva ante la vida, incluso ante los problemas (con eso vencerá los malos hábitos del miedo, el desaliento y la derrota).

Método básico para estudiar¹⁴

Un método es el modo de realizar una cosa con orden, algo así como un procedimiento o plan. En nuestro caso, estamos hablando de un plan para estudiar cada una de las asignaturas que cursa. En el caso del método para estudiar, inicialmente se utilizan diversas técnicas como la lectura rápida, el subrayado, el resumen y el repaso. No todas las técnicas son uniformes para todas las asignaturas; por ello, le recomendamos evaluar cuál es más práctica y probarla varias veces.

Para poner en práctica este método de estudio, en primer lugar deberá conocer y practicar los cinco hábitos que vimos anteriormente. Esto significa que al momento de sentarse a estudiar ya habrá tomado apuntes en la clase y tendrá programada una hora y lugar fijos para esta actividad. Tenga a la mano todo el material que necesitará (libreta de apuntes, libros, diccionario) y procure que nadie le interrumpa durante su tiempo de estudio.



La lectura rápida

- Objetivo Obtener una visión global del contenido del libro o capítulo a estudiar.
- Actividad..... Analizar rápidamente el título, portada, contraportada, índice, introducción, gráficas, figuras y cuadros. Después de esto realizar una lectura rápida a todo el capítulo, sin mover los labios (en silencio) prestando especial atención al principio y al final de cada tema. Al leer, siga con un dedo el renglón. Esta técnica le ayuda a leer al paso que quiera. Además, descubrirá que es más fácil concentrarse cuando el cuerpo también participa.
- Consejos..... Es una fase de “calentamiento”. Lo importante será que adquiera el sentido global del tema, para que al final pueda comprender el texto en su totalidad.



El subrayado

- Objetivo..... Comprender lo que el autor quiere decir separando la información relevante de la información poco relevante.
- Actividad..... Subrayar la idea principal de cada capítulo o párrafo, incluyendo todo lo que parezca interesante. Puede utilizar estrategias variadas para resaltar como marcar con una línea vertical a un lado del párrafo, subrayar directamente adjetivos, sustantivos, verbos, etc. Utilice diversos símbolos y el diccionario para buscar el significado de las palabras que desconozca. Identifique posibles preguntas de examen, subráyelas y márkelas (por ejemplo, con una E).
- Consejos..... El subrayado es indispensable en todo proceso de estudio y su uso eficiente requiere cierta capacitación. Cuando algunos estudiantes empiezan a hacer prácticas de subrayado, se reflejan dos defectos: subrayan poco o subrayan mucho. Lo más recomendable es practicar y, en forma progresiva, se superarán ambos defectos.



El resumen

- Objetivo..... Recordar la información esencial de un escrito.
- Actividad..... Utilizando el material subrayado, redacte con sus propias palabras cada tema. Es muy importante que no intente realizar este paso antes de haber leído, comprendido y subrayado las ideas principales del texto. Anote sólo ideas esenciales. Al escribirlo con sus propias palabras estará fomentando un aprendizaje real y significativo. Evite al máximo la memorización mecánica que muchos alumnos utilizan. Complemente el resumen con los apuntes que tome durante las clases.
- Consejos..... Sus resúmenes serán el único material que tendrá que repasar cuando se prepare para los exámenes. Si aprende a realizarlos correctamente, se ahorrará muchísimo tiempo y esfuerzo.



El repaso

- Objetivo..... Recorrer lo que se ha estudiado o recapacitar las ideas que se tienen en la memoria.
- Actividades..... Si tiene tiempo suficiente hágalo en voz alta; la lectura será más lenta, pero le ayudará a una mejor comprensión y dominio debido a que serán dos los sentidos que intervengan (vista y oído). Siempre que leamos en voz alta, hagámoslo caminando. El movimiento general ayuda en el funcionamiento del cerebro; además, al moverse se estarán relajando los músculos de la espalda y el cuello, que son los primeros que se cansan al estudiar quietos. Hagámoslo pronunciando las palabras lo suficientemente fuerte para escucharnos, como si estuviésemos leyendo un noticiero en la televisión. Es recomendable, además, tomar el libro con una mano y gesticular con la otra, realizar mímica de lo que leemos. Esto también ayuda indudablemente a una mejor fijación de las ideas centrales.
- Consejos..... Una vez hecho todo lo anterior, explíquese lo que acaba de leer, con sus propias palabras, en voz alta y sin ver sus notas. Programe sus repasos, primero, dentro de las primeras 12 horas; el segundo repaso, a la primera semana; el tercer repaso al mes y el último repaso antes del examen.

Antes de entrar en materia con el tema de la lectura, por favor realice el siguiente ejercicio en el menor tiempo posible.

EJERCICIOS

1

1. En hoja aparte, transcriba el mensaje oculto en el texto que le presentamos a continuación.
T0D05 73N3M05 L4 C4P4C1D4D D3 3XPR354RN05 CR3471V4M3N73. 4LGUN05 713N3N L4 C4P4C1D4D M45 D354RR0LL4D4 9U3 07R05. P3R0 C0N UN P0C0 D3 V0LUN74D, V3RÁ5 CÓM0 L4 CR3471V1D4D FLU1RÁ 5U4V3M3N73, Y4 9U3 3574M05 C0N3C74D05 C0N L4 1N73L1G3NC14 UN1V3R54L.
DUR4N73 NU357R4 1NF4NC14 L4 CR3471V1D4D FLUY3 L18R3M3N73 P3R0 4 M3D1D4 9U3 V4M05 CR3C13ND0 53 V4N D35V4N3C13ND0 P0R L45 C1R-CUN574NC145 9U3 N05 70C4 V1V1R. P3R0 4ÚN 45Í, 53GU1M05 CR34ND0 D3 UN4 F0RM4 1NC0N5C13N73 NU357R45 V1D45. 1NCLU50 73N3M05 4LGÚN 74L3N70 35C0ND1D0 9U3 4LGUN05 PR4C71C4N P3R0 07R05 N0.
2. Al terminar de escribir, por favor explique qué fue lo que sucedió “dentro de su cabeza” y comparta con alguien el texto para seguir buscando respuestas.
3. Busque en Internet las siguientes direcciones y, al concluir la revisión de ellas, concluya qué fue lo que sucedió en su mente al “descodificar el texto”.
<http://pedagoviva.bitacorras.com/archivos/2009/06/15/las-operaciones-mentales-y-su-desarrollo-en-el-aula-javier-herrera-cardozo>

Leer es una práctica cultural.¹⁵ Consiste en interrogar activamente un texto para construir su significado. Se basa en las experiencias previas, formas de pensamiento y propósitos del lector. El texto es la intención del autor para compartir sus propias ideas y someterlas a discusión desde lo que ve o percibe en su forma de pensar... ¡no para ser descalificado o descartado! Existen varias formas de lectura: selectiva, rápida, minuciosa, significativa, funcional, crítica, lenta, repetida, literaria, no literaria, enfática, expresiva, etc. Todas son válidas dependiendo de qué esperamos obtener de ellas así como también cuál es la fuente real de donde vienen. Si, por ejem-

plo, vamos a leer poesía, pues la lectura tendría que ser expresiva... igual sucede con un discurso... expresamos con pensamientos y emociones lo que intentamos transmitir. Ahora bien, si la lectura es crítica, su intención es ir más allá de lo impreso... rescatar justificaciones del autor y contraponerlas con lo que sabemos, nos interesa conocer y lo que hemos aprendido.

La velocidad de lectura es una idea que a muchos nos preocupa pero hemos olvidado que mientras más leamos, más velozmente abordamos los textos. ¡Es la ley del ejercicio en el aprendizaje!

2

Por favor utilice su cuaderno de trabajo de Estrategias de Comunicación Lingüística. En la página 77 hay una lectura para medir su velocidad. Realice la lectura y no responda las preguntas. Las fórmulas para determinar la velocidad de lectura son:

$$\frac{\text{Número de palabras del texto X (multiplicado por) 60}}{\text{Tiempo personal en segundos}} \\ \text{o} \\ \frac{\text{Número total de palabras del texto}}{\text{Tiempo utilizado para concluir el texto}}$$

El texto tiene 1,116 palabras –al final de la página 79-. Si usted realizó la lectura en los tres minutos que sugiere el libro, su velocidad de lectura es de 372 palabras por minuto.

1. ¿Cuál es su actual velocidad de lectura? _____ palabras por minuto.
2. ¿Qué estrategias utilizará para incrementarla?
3. ¿Existe alguna forma de medir en Word cuántas palabras tiene un texto? ¿Cómo?
4. Consulte en la siguiente dirección de internet para bajar un programa que le ayude a incrementar su velocidad de lectura: <http://gratis.portalprogramas.com/Elisa.html>.

Estudiar supone muchas alternativas. Todas aquellas que nos llevan a recordar memorísticamente la información son válidas siempre y cuando no sean utilizadas para jugar la vuelta o para lograr algún fin que nos aleje de la construcción proactiva de escenarios.

Para hablar de la comprensión lectora, es importante que usted aborde a su docente del EDP de Estrategias de Comunicación Lingüística sobre el tema. Nosotros preferimos hacer un ejercicio con usted.

3

Tres hermanas casaderas, Soledad, Julia e Irene, conocieron a un joven y apuesto caballero, licenciado en letras y las tres se enamoraron de él. Pero el caballero no se atrevía a decir de cuál de las tres hermanas estaba enamorado. Como no se declaraba a ninguna, las tres hermanas le rogaron que dijera claramente a cuál de las tres amaba. El joven caballero escribió en un poema sus sentimientos, aunque “olvidó” consignar los signos de puntuación, y pidió a las tres hermanas que cada una de ellas añadiese los signos de puntuación que considerase oportunos. La décima era la siguiente: _____

*Tres bellas que bellas son
me han exigido las tres
que diga de ellas cual es
la que ama mi corazón
si obedecer es razón
digo que amo a Soledad
no a Julia cuya bondad
persona humana no tiene
no aspira mi amor a Irene
que no es poca su beldad*

1. Utilizando tres bolígrafos de distinto color, coloque la puntuación que Soledad, Julia e Irene hubieran utilizado como si fuera cada una de ellas la elegida.
2. Consulte las respuestas en la siguiente dirección de internet: <http://ciudadanodelmundo.espacioblog.com/post/2009/01/06/tres-bellas-que-bellas-son-importancia-los>
3. ¿A qué conclusión llega usted después de realizar este ejercicio?
4. ¿Cuál es el concepto que usted tiene ahora de la lectura, la comprensión y velocidad lectora?
5. Si tuviera oportunidad de compartir con algunos de los jóvenes de la institución educativa de donde usted se graduó, ¿qué les recomendaría para lograr alcanzar el éxito académico?

¿Qué es un texto paralelo?

Como indica el Dr. Morales (2007)¹⁷, se aprende a escribir, pero también se escribe para aprender y de hecho es necesario que usted como estudiante escriba bastante, lo cual le permitirá aprender bastante y sólidamente. ¿Alguna vez llevó usted un diario de su vida? ¿Ha tenido alguna vez deseos de escribir un libro? Esta es la oportunidad para realizarlo, lo que le permitirá no solamente realizarse, sino además es una forma de aprender. Definitivamente al escribir se aprende mucho más que si solamente se oye y se lee.

Carlino (2005)¹⁸ señala que escribir es uno de los métodos más poderosos para aprender y, por lo mismo, desde cada una de los cursos que usted lleva, hay que escribir bastante, aunque es claro que los docentes como facilitadores y guías del proceso, deben ir haciendo las correcciones del caso para que la escritura sea de calidad y dentro del contexto del modo específico de escribir en cada una de las materias que lleva el estudiante. Esas formas deben ser aprendidas junto con contenidos y valores pues representan habilidades y destrezas del estudiante en determinado campo de estudio.

El texto paralelo –con otros nombres que seguramente usted ha oído como: fólder didáctico, cuaderno pedagógico, portafolio, etc.–, es un recurso que se ha puesto de moda en los últimos años; sin embargo, pocos saben que es un recurso que se empezó a usar desde inicio del siglo pasado.

Efectivamente, fue el pedagogo francés Celestín Freinet el primero en practicar con sus estudiantes la elaboración de un “texto propio”. Según nos indican Cifuentes y Meza (2004)¹⁹, él pedía a sus estudiantes que luego de una explicación teórica, hicieran ciertas prácticas y anotaran los resultados y sus experiencias personales en un texto propio. Así, luego de una clase teórica de botánica, pedía a sus alumnos

que leyeran para ampliar el tema y los enviaba al campo a recoger flores para que estudiaran sus características y poder catalogarlas. Los resultados, experiencias y comentarios tenían que anotarse en un texto propio que cada estudiante presentaba al maestro. Este es el verdadero sentido de un Texto paralelo o personal.

Esto se puede aplicar actualmente en muchas asignaturas para que usted, a la par que estudia elementos de teoría, pueda experimentarlos en su vida práctica, escribiendo lo que siente, lo que pasa, lo que experimenta a la hora de llevarlos al campo de la vida real. Todo anotado en una especie de diario y ordenado para que los entienda quien lo lea es lo que se le llama **Texto Paralelo**.

Hay muchos usos equivocados: se ha abusado de él y se corre el riesgo de llamarle así a cualquier conjunto de fotocopias, tareas o anotaciones que no tienen nada qué ver con su espíritu original, que es el que acá exponemos.

El concepto del texto paralelo fue acuñado por Daniel Prieto y Francisco Gutiérrez²⁰ basados en las experiencias de trabajo que realizaron en la URL y USAC sobre educación a distancia y la mediación pedagógica. Consiste en el registro y el seguimiento del aprendizaje, a cargo del estudiante. No es una suma de respuestas a actividades propuestas por el autor.

Grajeda (1995:21)²¹ indica que el texto paralelo es un producto tangible y creativo de un proceso lúdico de aprendizaje en el cual el autor demuestra que ha desarrollado un proceso de búsqueda de información del tópico estudiado, según diferentes disciplinas y que la información obtenida fue procesada y utilizada en forma adecuada. Producto de lo anterior se ha construido o reconstruido el conocimiento y se ha personalizado su significación y aplicación; es decir, es una estrategia de aprendizaje que complementa lo que se oye en la clase, lo que explica el facilitador y lo que lee el estudiante por su cuenta. Lo complementa muy bien porque se trata de que usted, como estudiante, escriba sobre lo que va aprendiendo, cómo lo va aprendiendo y las experiencias sensibles –lo que siente-, cuando aprende. Es una forma integral de aprender pues, sin duda, como dijimos al inicio: cuando uno escribe, está aprendiendo.

Por todo lo anterior, en muchas clases –independientemente del material que utilicen como base para el aprendizaje-, se le pedirá que elabore su

Texto paralelo, poco a poco y paso a paso a medida que avanza en su curso. Es como su bitácora, registro o testigo de aprendizaje.

De acuerdo con Ruiz (2000), en el mismo y como muestra de un aprendizaje activo, pueden recopilarse:

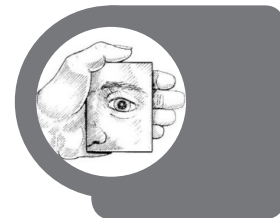
- Los aprendizajes y la experiencia personal.
- Los aprendizajes y las reflexiones propias sobre modelos mentales previos.
- Los ejercicios asignados en el material o por parte de la persona docente.
- Los productos personales o grupales producto de los ejercicios de clase.
- Otros variados como: artículos, noticias, anécdotas, notas, fotos, esquemas, mapas mentales o mapas conceptuales y todo material que el estudiante juzgue oportuno y que esté relacionado con su proceso de aprendizaje.

En resumen, el texto paralelo es una oportunidad para su creatividad, para aprender escribiendo y para mejorar sus niveles de comunicación.

¿Qué son los **modelos mentales**?

24

Antes de comentar sobre este tema, quisiéramos pedirle que responda para qué y por qué cree que hemos propuesto dos tipos de ejercicio a lo largo de este material. Se han usado dos tipos de iconos gráficos que aquí le incluimos.



Responda qué significado tienen los iconos con el tipo de ejercicio propuesto.

El modelo mental es algo propio, de cada uno, es la forma que cada uno utiliza para construirse una cosmovisión -como vemos al mundo, lo que ha pasado y lo que pasa-. Es el resultado de enfrentarnos a un paradigma.

Los paradigmas son expresiones de las personas. Por ejemplo, existe el paradigma que responde al conductismo que describe cómo funciona la conducta. Entonces, si usted se enfrenta o identifica ese paradigma, va construyendo un modelo mental de aceptación, conformismo,

sumisión, de no pelear y ser obediente. Por el contrario, si usted cree en el paradigma histórico-crítico, conforma un modelo mental (estilo de pensamiento, podría ser) en el cual asume un papel protagónico en la historia -individual y comunitaria- "pensando" que puede ser mejor a través de reflexiones críticas basada en la evaluación constante del modelo mental que le dio vida inicialmente.

Veamos otro ejemplo a manera de reflexión:

Un grupo de científicos colocó cinco monos en una jaula, en cuyo centro colocaron una escalera y, sobre ella, un montón de bananas. Cuando un mono subía la escalera para agarrar las bananas, los científicos lanzaban un chorro de agua fría sobre los que quedaban en el suelo.

Después de algún tiempo, cuando un mono iba a subir la escalera, los otros lo agarraban a palos. Pasado algún tiempo más, ningún mono subía la escalera, a pesar de la tentación de las bananas.

Entonces los científicos sustituyeron uno de los monos.

La primera cosa que hizo fue subir la escalera, siendo rápidamente bajado por los otros, quienes le pegaron. Después de algunas palizas, el nuevo integrante del grupo ya no se subió más a la escalera. Un segundo mono fue sustituido y ocurrió lo mismo. El primer sustituto participó con entusiasmo de la golpiza al novato. Un tercero fue cambiado y se repitió el hecho. El cuarto y, finalmente, el último de los veteranos fue sustituido. Los científicos quedaron, entonces, con un grupo de cinco monos que, aún cuando nunca recibieron un baño de agua fría, continuaban golpeando a aquel que intentase llegar a las bananas.

Si fuese posible preguntar a alguno de ellos por qué le pegaban a quien intentase subir la escalera, con certeza la respuesta sería:

"No sé, las cosas siempre se han hecho así aquí....."²²

¿Cuál es el "modelo mental en la historia?"

¿Cuál es el "paradigma"?

En la tradición griega enseñar no sólo consiste en la transmisión de información, ni para aprender basta con recibirla; según el pensamiento helénico el saber ha de construirse a partir de la experiencia, de la reflexión, de la crítica, de la maduración personal, del diálogo con los demás... ya que sólo así se consigue dar sentido al saber y, por tanto, integrarlo en la propia existencia.²³

Esta concepción sigue teniendo pleno sentido y eficacia hoy en día; así, también la Universidad ha de fomentar el desarrollo de un pensamiento creativo, rico y complejo, capaz de relacionar, contextualizar y globalizar, mediante el desarrollo de la capacidad de observación, del análisis, de la racionalidad, del espíritu crítico, de la argumentación.

Los paradigmas son ideas. Usted vive acciones que pudieran interpretarse que pertenecen a un

determinado paradigma. Los modelos mentales están en la mente. Vive y realiza acciones como respuestas a un modelo mental determinado.

Estamos inmersos en un tiempo de muchos cambios, nuestro mundo se transforma rápidamente. ¿Qué es más importante para aprender?

EJERCICIO

1. Trate de situarse en un día de su vida entre lunes y viernes. Elija un día específico para averiguar cuáles son las carreras que una persona comenta tener. Intente descubrir el modelo mental y el paradigma que sigue.
2. Ahora, después de realizar el ejercicio anterior, intente escuchar sus propios pensamientos y haga un esfuerzo por descubrir qué patrones de conducta sigue usted cotidianamente. ¿Qué cosas le son agradables? ¿Cuándo son agradables? ¿Puede mejorarlas, si no le agradan? ¿Cómo?



¿Qué técnicas hay para “aprender a aprender”?

Para garantizar el aprendizaje, no basta con su asistencia, con su presencia física en clase, o con la acumulación de horas frente a un libro. Quien desee aprender, debe adoptar una actitud activa, su protagonismo y superar la tendencia a la comodidad, a la pasividad. Toda técnica de estudio, toda estrategia para la optimización del aprendizaje, parte de este presupuesto.²⁴

Las técnicas de estudio son modos de hacer operativa nuestra actitud frente al estudio y el aprendizaje. Favorecen la atención y la concentración, exigen distinguir lo principal de lo secundario, e implican no sólo lo visual y auditivo, sino también la escritura, reduciendo la dispersión o haciéndola evidente para el propio sujeto.

Distintas técnicas²⁵

Reglas mnemotécnicas. Son maneras de ayudar a memorizar. En esta especie de juego, la mente se concentra en lo que estamos estudiando de una manera agradable y relajada provocándonos al esfuerzo de aprenderlas

(que así, es menos esfuerzo). El principio de estas técnicas de memorización consiste en que todo lo nuevo que se fija en nuestra mente se realiza por medio de la asociación con algo ya conocido.

Memorización. Esta sirve para retener imágenes de objetos, experiencias, sentimientos o ideas en ausencia de las fuentes que les dieron origen. Si la utilizamos mecánicamente para repetir sin comprender su aplicación a la vida cotidiana, de nada servirá utilizarla. Supone los siguientes pasos:

1. **Fijar.** Constituye la primera lectura o acercamiento al tema. En esta fase utilizaremos subrayados, esquemas y resúmenes.
2. **Retener.** La retención está íntimamente ligada a la atención. También puede adquirirse con la repetición. La relectura se hará a partir de los subrayados y notas anteriores.
3. **Evocar o recordar.** Aquello que hemos almacenado se encuentra en algunos de los “cajones” de nuestra mente. Para utilizarlo precisamos sacar a la luz los conocimientos que ya hemos aprehendido a través de la fijación y la retención.

EJERCICIO

Memoria visual

Aquí tiene una lista de 25 nombres. Tiene un minuto y medio para leerla. Luego, trate de recordarla y escríbala. Le será más fácil si encuentra el “hilo argumental”.

- casa
- frío
- teja
- vela
- costa
- coche
- lana
- barro
- fuego
- carta
- rojo
- campo
- tierra
- agua
- final
- fresa
- sombra
- luna
- barco
- coche
- techo
- lluvia
- brillo
- ola
- casa

Memoria Verbal

Lea el siguiente enunciado una sola vez. A continuación, complete los espacios en blanco. No se trata tanto de memorizar como de seguir el razonamiento del personaje.

Encontré mi _____ de lo más acogedora al _____ de casa de Lisa porque todo el mundo estaba viendo el _____ y porque, por una vez, habían _____ la calefacción. Daba _____ entrar. Me quité la _____ y la _____, me _____ el cuello de la _____ y me puse una _____ que me había _____ en el almacén aquella misma _____. Era una gorra de _____ roja, de esas que tienen una _____ muy grande. La vi en la _____ de una tienda de _____ al bajar del _____ y me la _____. Me costó sólo un _____. Así que me la _____ y le di la _____ para que la _____ quedara por la _____ de _____.

Esta es la respuesta al ejercicio anterior. Compare con sus respuestas.

Encontré mi habitación de lo más acogedora al volver de casa de Lisa porque todo el mundo estaba viendo el partido y porque, por una vez, habían encendido la calefacción. Daba gusto entrar. Me quité la chaqueta y la corbata, me desabroché el cuello de la camisa y me puse una gorra que me había comprado en el almacén aquella misma mañana. Era una gorra de lana roja, de esas que tienen una visera muy grande. La vi en la vitrina de una tienda de deportes al bajar del bus y me la compré. Me costó sólo un quetzal. Así que me la puse y le di la vuelta para que la visera quedara por la parte de atrás.

(Adaptado de: Salinger, J.D. 1978. El guardián entre el centeno. Madrid: Alianza)

Acrósticos. Se trata de crear acrósticos (palabras o “frases gancho”) en las que la inicial o primera sílaba de cada una de ellas sea también la inicial o primera sílaba de los ítems que vamos a memorizar. Su uso se puede extender a todos los aspectos de nuestros estudios.

Por ejemplo, para recordar los colores del espectro, los alumnos ingleses usan el siguiente acróstico: ROYGBIV (Red, Orange, Yellow, Green, Blue, Indigo, Violet). Cuando aprendimos los tipos de plantas que habían, podría haber aprendido que son: AIMEDENO... alimenticias, industriales, medicinales, de ornato y nocivas.

EJERCICIO

De las siguientes listas (Campus y Sedes Regionales, planetas del sistema solar, animales en peligro de extinción, Facultades de la URL) elabore acrósticos o frases que le faciliten su memorización. Puede cambiar el orden de acuerdo a su criterio personal.

- Guatemala, Alta Verapaz, Escuintla, Huehuetenango, Zacapa, Jutiapa, La Antigua, Quetzaltenango, Retalhuleu, Coatepeque .
- Mercurio, Venus, Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano, Neptuno.
- Ballena, lince, rinoceronte, tigre, tortuga, águila, urogallo, elefante, pantera, oso.
- Arquitectura y Diseño, Ingeniería, Humanidades, Ciencias Ambientales y Agrícolas, Ciencias de la Salud, Ciencias Jurídicas y Sociales, Ciencias Políticas y Sociales, Teología, Ciencias Económicas y Empresariales.

EPL2R. Es una sigla que recoge los cinco momentos o fases fundamentales de este proceso metodológico: explorar, preguntar, leer, recitar y repasar.²⁶ Lo primero que hay que hacer al enfrentarse a la lectura de un libro es explorar, indagar sobre los fines y propósitos que han llevado al autor a escribirlo. El prólogo, los índices y los resúmenes que puedan ofrecerse serán una útil ayuda. En una segunda fase, a medida que vayamos leyendo se nos plantearán dudas y preguntas. De esta forma es como se adopta una actitud crítica y activa; es decir, no recibimos pasivamente lo que el autor nos explica. Los profesores, otros libros y los compañeros nos pueden solventar esas dudas, si sabemos plantear nuestras dudas.

La lectura equivale a saber analizar y a saber resumir. Una lectura activa es la que subrayamos, tomamos notas y hacemos esquemas es la más recomendada. Recitar nos sirve, al final de cada capítulo para sabernos contar a nosotros mismos lo que hemos aprendido. Por último el repaso es fundamental, no sólo ante exámenes sino siempre que queramos aprender.

E: EXPLORAR es hacer una idea global, de lo que se va a estudiar. Por ejemplo: al consultar un libro tenemos que tener en cuenta lo siguiente: fijarse muy bien en los títulos, subtítulos, los cuadros, mapas, gráficos, resúmenes y las conclusiones.

P: PREGUNTAR es la parte que estimula y nos obliga a pensar y ordenar los conocimientos

que ya se poseen. Tener en cuenta que cuanto mejor sean las preguntas que se hagan, mejor va a ser la comprensión de la lectura.

L: LEER es la esencia del aprendizaje; gracias a la lectura podemos comprender muchas cosas, con leer también tenemos que tener una alta concentración como cuando se está estudiando.

R: RECITAR. La recitación, como tal, es un método anticuado. Por “recitar” no debe entenderse pues la repetición palabra por palabra ó “aprender de carretilla”. Es decir pronunciar de memoria y en voz alta versos, discursos, etc.

R: REPASAR. Una vez que el tema de estudio se domina hay que repasar.

En resumen, el EPL2R es unos de los mejores métodos de lectura. Especialmente la sección

de LEER que cubre nuestras necesidades en esta materia. No obstante, nos permite mejorar la comprensión de la lectura y la velocidad. La comprensión es clave en el estudio. Debe evitarse a toda costa repasar sólo antes de los exámenes. Todos los días comience dedicando diez minutos a la lectura y poco a poco observará que el tiempo se ampliará en la medida que su interés vaya creciendo.

También le sugerimos visitar la página WEB de esta autora ya que allí encontrará más información de esta técnica.²⁷

Para buscar más información sobre otras técnicas, le sugerimos visitar las siguientes direcciones de Internet:

- <http://www.juegosdepalabras.com/mnemos.htm>
- <http://www.mariannavarro.net/apoyo/memorizar.html>
- <http://www.psicopedagogia.com/tecnicas-de-estudio/metodo>
- [http://www.estudiantes.info/tecnicas de estudio/tecnicas de estudio.htm](http://www.estudiantes.info/tecnicas_de_estudio/tecnicas_de_estudio.htm)

Técnicas para tomar notas en clase

26

Las supernotas. Esta técnica fue creada por Hunt²⁸ y busca captar el punto o puntos clave de la información que ha sido registrada por el cerebro. Son gráficos o viñetas secuenciales que recogen el pensamiento fundamental expuesto en una conferencia, reunión, charla, etc. Tiene dos aspectos: a) una finalidad práctica; y b) una composición gráfica.

Fundamento. El cerebro registra la información en unidades simples y al mismo tiempo registra imágenes, sonidos, olores, sabores, sentimientos. Se trata, entonces, de organizar paquetes informativos en los que exista el componente verbal y también el componente simbólico o de imagen.

Características principales:

1. Búsqueda de lo principal: captar la esencia, el meollo, “grococar”²⁹ de la información.
2. Secuencialidad de las ideas: captar las ideas de acuerdo al orden en el que se exponen.
3. Estructuras básicas de conocimiento: Las supernotas son pequeñas estructuras de conocimiento que permiten recordar la totalidad de la información.

Existen muchos ejercicios que pueden realizarse con supernotas. Son interactivos por lo que le sugerimos revisar en la siguiente dirección de Internet las que proponen: <http://www.webdianoia.com/pages/ejercicios.htm>. Allí encontrará el Sudoku, Crucigramas, Sopas de letras, Ejercicios tipo test, Reconstrucción de frases, Completar textos añadiendo palabras, resúmenes, análisis, comentarios, etc.

Mapas conceptuales o mentales.³⁰ Son un medio para visualizar ideas o conceptos y las relaciones jerárquicas entre los mismos. No se trata de memorizar los mapas y reproducirlos con todos sus detalles, sino de usarlos para organizar el contenido del material de estudio y que su aprendizaje sea exitoso. Nos permite apreciar el conjunto de la información que contenga un texto y las relaciones entre sus componentes, lo que facilita su comprensión, que sea el camino más satisfactorio y efectivo para el aprendizaje. Pueden servir para relatar oralmente o para redactar textos en los que se maneje lógica y ordenadamente cierta información; de ahí que sean considerables como organizadores de contenido de gran valor para diversas actividades académicas y de la vida práctica.

La técnica, simplificada para usarla con propósitos didácticos, consta de los siguientes pasos.

1. **Leer** cuidadosamente el texto y entenderlo claramente. En caso de haber palabras que no comprendan o no conozcan, habrá que consultarlas en el diccionario y comprobar cómo funcionan en el contexto en que se encuentran.
2. **Localizar y subrayar** las ideas o palabras más importantes —palabras clave— con las que se construirá el mapa; por lo general, son nombres o sustantivos.
3. **Determinar** la jerarquización de dichas ideas o palabras clave.
4. **Establecer** las relaciones entre ellas
5. **Utilizar** correctamente la simbología:

Existe un libro que puede buscar en el Google (buscador de Internet) al cual puede tener acceso a ciertas páginas o buscarlo en librerías para leerlo. Se llama *Estrategias de aprendizaje para aprender más y mejor*. Su autor es José Bernardo Carrasco y es publicado por Ediciones Rialp, S. A.

Ideas o conceptos. Cada una se presenta escribiéndola encerrada en un óvalo o en un rectángulo; es preferible utilizar óvalos.

Conectores. La conexión o relación entre dos ideas se representa por medio de una línea inclinada, vertical u horizontal llamada conector o línea ramal que une ambas ideas.

Flechas. Se pueden utilizar en los conectores para mostrar que la relación de significado entre las ideas o conceptos unidos se expresa primordialmente en un solo sentido; también se usan para acentuar la direccionalidad de las relaciones, cuando se considera indispensable.

Descriptores. Son la palabra o palabras (1, 2 ó 3) que describen la conexión; se escriben cerca de los conectores o sobre ellos. Estos descriptores sirven para "etiquetar" las relaciones. Tiene gran importancia elegir la palabra correcta; o sea, la que mejor caracterice la relación de que se trate, de acuerdo con el matiz de significado que debe darse con precisión.

Procedimiento general para construir un mapa conceptual

Primero Lea un texto e identifique en él las palabras que expresen las ideas principales o las palabras clave. No se trata de incluir mucha información en el mapa, sino que ésta sea la más relevante o importante que contenga el texto.

Segundo Cuando haya terminado, subraye las palabras que identificó; asegú-

rese de que, en realidad, se trata de lo más importante y de que nada falte ni sobre. Recuerde que, por lo general, estas palabras son nombres o sustantivos comunes, términos científicos o técnicos.

Tercero Identifique el tema o asunto general y escríbalo en la parte superior del mapa conceptual, encerrado en un óvalo o rectángulo.

Cuarto Identifique las ideas que constituyen los subtemas ¿qué dice el texto del tema o asunto principal? Escríbalos en el segundo nivel, también encerrados en óvalos.

Quinto Trace las conexiones correspondientes entre el tema principal y los subtemas.

Sexto Seleccione y escriba el descriptor de cada una de las conexiones que acaba de trazar.

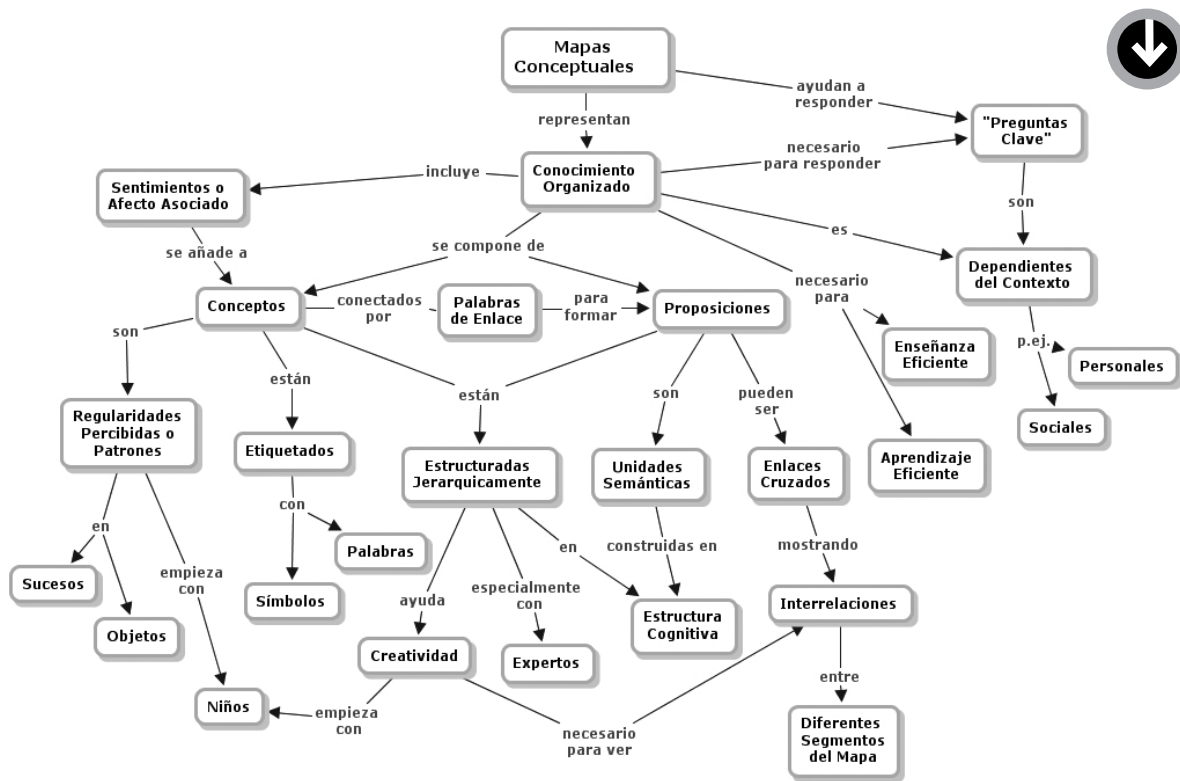
Séptimo En el tercer nivel coloque los aspectos específicos de cada idea o subtema, encerrados en óvalos.

Octavo Trace las conexiones entre los subtemas y sus aspectos.

Noveno Escriba los descriptores correspondientes a este tercer nivel.

Décimo Considere si se requieren flechas y, en caso afirmativo, trace las cabezas de flecha en los conectores correspondientes.

A continuación puede ver una imagen de un mapa conceptual³¹ que explica cómo deben ser:



Para investigar más sobre este tema, le sugerimos las siguientes direcciones de Internet:

- <http://www.infovis.net/printMag.php?num = 141&lang = 1>
- <http://www.eduteka.org/Cmap1.php> (programa para elaborar mapas conceptuales)
- http://www.trabajo.com.mx/mapas_mentales_para_emprendedores.htm

El trabajo cooperativo y/o en grupo en la **semipresencialidad**

El trabajo en grupo ha sido muy desprestigiado por la dinámica que exige participación responsable de todos los miembros del grupo y la supervisión cercana de los facilitadores del aprendizaje.³² Sin embargo, a partir de las propuestas de diversos autores se ha replanteado como trabajo cooperativo. Los principios de aprendizaje³³ en los que se sustenta son:

- Aprender a **conocer** que supone avanzar progresivamente con relación con su desarrollo personal para incrementar su saber e ir descubriendo y comprendiendo la variedad y complejidad del mundo que lo rodea; despertar la curiosidad intelectual; estimular el sentido crítico; adquirir una mayor y progresiva autonomía. Esto se realiza a través de: conexión con las ideas previas, actividades para la motivación, la comprensión e interiorización de los contenidos.
- Aprender a **hacer** es convertir sus conocimientos en instrumentos preparándole para la realidad del entorno, tanto en el presente como en el futuro. A través de la búsqueda para resolver problemas o casos, se conjuga lo práctico y lo teórico de lo que usted aprende. Su aprendizaje se facilita ejercitándose en la cooperación, la responsabilidad, la solidaridad, el encuentro, entre otros aspectos de relevancia.
- Aprender a **vivir con los demás** supone penetrar en la vida social de la universidad y en todas las materias de estudio. Debe incluir aspectos morales, conflictos y problemas de la vida diaria en sociedad, resolución de problemas en conjunto, etc.
- Aprender a **ser** es la integración del aprender a hacer, a conocer y a vivir con los demás. Le brinda un aprendizaje global que debe incluir: cuerpo y mente, inteligencia, sensibilidad, sentido estético, responsabilidad individual y espiritual. Usted desarrolla la posibilidad de entender la complejidad de sus expresiones y sus compromisos.
- Aprender a ser **emprendedores**³⁴ tomando en consideración los valores culturales y las condiciones económico-sociales e históricas específicas de cada país. Supone aprender los valores humanísticos e impartir una “formación general para la vida”.

Diferencias entre el aprendizaje individualista y el cooperativo

Aprendizaje individualista	Aprendizaje cooperativo
No existe relación entre los objetivos que persigue cada uno de los alumnos, las metas son independientes entre sí.	Se establecen metas que son benéficas para sí mismo y para los demás miembros del equipo.
El alumno percibe que el conseguir sus objetivos depende de su propia capacidad y esfuerzo, de la suerte y de la dificultad de la tarea.	El equipo debe trabajar junto hasta que todos los miembros del grupo hayan entendido y completado la actividad con éxito.
Existe una motivación extrínseca, con metas orientadas a obtener valoración social y recompensas externas.	Se busca maximizar el aprendizaje individual pero al mismo tiempo el aprendizaje de los otros.
Los alumnos pueden desarrollar una percepción pesimista de sus capacidades de inteligencia.	Los fracasos son tomados como fallas del grupo, y no como limitaciones personales en las capacidades de un estudiante.

Se evalúan a los estudiantes en pruebas basadas en los criterios, y cada uno de ellos trabaja en sus materias o textos ignorando a los demás.	Se evalúa el rendimiento académico de los participantes así como las relaciones afectivas que se establecen entre los integrantes.
La comunicación en clases con los compañeros es desestimada y muchas veces castigada.	Se basa en la comunicación y en las relaciones. Respeto hacia las opiniones de los demás.
Se convierte en un sistema competitivo y autoritario, produciendo una estratificación social en el aula.	Es un sistema que valora aspectos como la socialización, la adquisición de competencias sociales, el control de los impulsos agresivos, la relatividad de los puntos de vista, el incremento de las aspiraciones y el rendimiento escolar.

Establecimiento de roles dentro del grupo de trabajo

Esta actividad debe ser de manera interconectada y rotativa entre los miembros de cada grupo. Dependiendo del tamaño del grupo un alumno puede asumir uno a más funciones. Según (Johnson, Johnson y Holubec, 2001)³⁵ deberían de ser los siguientes roles:

- **Compendiador:** se encarga de resumir las principales conclusiones o respuestas generadas por el grupo.
- **Inspector:** se asegurará que todos los miembros digan explícitamente cómo llegaron a las conclusiones o respuestas.
- **Entrenador:** corrige los errores de las explicaciones o resúmenes de los otros miembros.
- **Narrador:** pide a los integrantes del grupo que relacionen los nuevos conceptos y estrategias con el material aprendido previamente.
- **Investigador-Mensajero:** consigue los materiales que el grupo necesita. Se comunica con los otros grupos y con el profesor.
- **Registrador:** escribe las decisiones del grupo y edita el reporte del trabajo.
- **Animador:** refuerza las contribuciones de los miembros.
- **Observador:** cuida que el grupo esté colaborando de manera adecuada.

Técnicas Específicas del Aprendizaje Cooperativo³⁶

- **Técnica del rompecabezas** (Aronson y colaboradores, 1978)³⁷. Se forman grupos de

seis estudiantes que trabajan con un material dividido en tantas partes como integrantes haya (cada estudiante se encarga de una parte). Todos los grupos que han estudiado lo mismo se reúnen en “grupos de expertos” para discutir sus secciones, regresando luego a su grupo original. Es válido decir que se aprende de los demás y confiando en la responsabilidad individual y grupal.

- **Aprendizaje en equipos** (Slavin y colaboradores, 1996)³⁸.

STAD. Se forman grupos heterogéneos de 4 ó 5 estudiantes. El profesor da material que deben de estudiar hasta que todos los miembros del grupo lo dominen. Los estudiantes son evaluados de forma individual, sin ayuda de los compañeros. El profesor compara la calificación individual con las anteriores (del grupo), si la segunda es superior se suman puntos al grupo (puntuación grupal) y se obtienen determinadas recompensas grupales.

TGT. Los estudiantes de cada grupo compiten con los miembros de otros equipos ganando puntos para su respectivo grupo. Pretende ofrecer a todos los miembros iguales oportunidades de contribuir a la puntuación grupal con la ventaja que cada estudiante competirá con otro de igual nivel.

TAI. Se combina la cooperación y la enseñanza individualizada. Los alumnos primero deben recibir enseñanza individualizada, a su propio ritmo. Después se forman parejas o tríos e intercambian los conocimientos con los compañeros

quienes se ayudan entre sí a examinar-se y revisar las soluciones a los problemas planteados. Por semana se deben de otorgar recompensas grupales.

CIRC. Mientras el profesor trabaja con un equipo, los miembros de los otros grupos lo hacen con parejas provenientes de dos grupos distintos. Se consigue la instrucción del profesor, la práctica por los equipos, preevaluaciones y exámenes. Un estudiante no debe presentar el examen hasta que los compañeros del grupo determinen que esté preparado.

- **Aprendiendo juntos** (Johnson, Johnson y colaboradores, 2001)³⁹:
 - Selección de la actividad, de preferencia que involucre la solución de problemas, aprendizaje conceptual, pensamiento divergente o creatividad.
 - Toma de decisiones respecto al tamaño del grupo, asignación, materiales, etc.
 - Realización del trabajo en grupo.
 - Supervisión de los grupos.
- **Investigación en grupo** (Sharan, Sharan y colaboradores, 1994)⁴⁰:
 - Selección del tópico.
 - Planeación cooperativa de metas, tareas y procedimientos.
 - Implementación: despliegue de una variedad de habilidades y actividades, monitoreo del profesor.
 - Análisis y síntesis de lo trabajado y del proceso seguido.
 - Presentación del producto final.
 - Evaluación.
- **Co-op Co-op** (Kagan, 2009)⁴¹:
 - Diseño de experiencias iniciales y discusiones en clase (curiosidad).
 - Conformación de grupos heterogéneos.
- Integración grupal: manejo de habilidades de cooperación y de comunicación dentro del grupo.
- Selección del tema.
- Selección de sub-temas
- Preparación y organización individual de los sub-temas.
- Presentación de sub-temas en rondas de alumnos al interior del equipo.
- Preparación de la representación de los equipos.
- Evaluación (por parte de los compañeros del equipo, de clases y del profesor).
- **Cooperación guiada o estructurada** (O'Donnell y Dansereau, 1992)⁴²:
 - Se forman díadas (grupos de dos).
 - Ambos compañeros leen la primera sección del texto.
 - El participante A repite la información sin ver la lectura.
 - El participante B le da retroalimentación sin ver el texto.
 - Ambos trabajan la información.
 - Ambos leen la segunda sección del texto.
 - Los dos intercambian los roles para la segunda sección.
 - A y B continúan de esta manera hasta completar el texto.

Es recomendable que la conformación de los grupos contenga un máximo de seis personas por equipos de trabajo. El rango puede variar de dos a seis. Los grupos de trabajo también deben ser heterogéneos, colocando alumnos de nivel alto, medio y bajo (en cuanto al rendimiento académico u otro tipo de habilidades) dentro del mismo grupo. Otra recomendación es que los grupos de trabajo se acomoden en forma de círculos.

Otras fuentes de consulta

- **En línea:** [http://perso.wanadoo.es/angel.saez/c-085_aprendizaje_cooperativo_\(torre\).htm](http://perso.wanadoo.es/angel.saez/c-085_aprendizaje_cooperativo_(torre).htm)
- **En línea:** http://www.ice.urv.es/modulos/modulos/metodolo/apr_coop.html
- **En línea:** <http://www.conceptmaps.it/KM-CollabLearning-esp.htm>
- **En línea:** http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje_colaborativo
- **En línea:** http://contexto-educativo.com.ar_2003/4/nota-02.htm
- **En línea:** <http://www.rieoei.org/deloslectores/322Calzadilla.pdf>



Evaluación de Cierre

Estimado estudiante:

Luego de haber desarrollado todas y cada una de las unidades o guías que conforman este material y haber finalizado el curso, le sugerimos responder individualmente los siguientes planteamientos. Por favor entregue esta hoja a su Coordinador (a) Académico (a) para que nos la haga llegar. ¡Muchas gracias por su respuesta!

1. ¿Cómo se ha sentido en el proceso de aprendizaje que desarrolla este material?
2. ¿Qué opinión tiene de los temas abordados?
3. Para su futuro académico, ¿qué utilidad encontró a este material?
4. ¿Qué aportes ha recibido con el material para descubrir sus potencialidades o fortalezas personales y académicas?
5. ¿Qué acción inmediata y fácil pudo desarrollar a partir de lo aprendido?
6. ¿Cómo se visualiza usted dentro de cinco años?

Evaluación del material

Estimado estudiante:

A continuación encontrará una serie de enunciados que le solicitamos responder. El objetivo es determinar el impacto académico que tiene su Guía de estudio semipresencial con respecto a los procesos académicos.

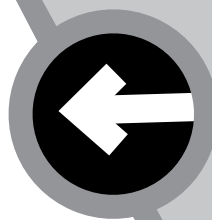
La escala a evaluar define a **4** como MUCHO, **3** BASTANTE, **2** POCO y **1** NADA.

REACTIVOS	4	3	2	1
Este material...				
1. Ha despertado su interés.				
2. Le ha facilitado comprender cómo es la Semipresencialidad.				
3. Es de utilidad para aprender a cómo se trabaja en la universidad.				
4. Le ha ayudado a pensar creativamente.				
5. Le ha hecho tomar conciencia de su propia responsabilidad como estudiante universitario.				
6. Le provoca rechazo.				
7. Le motiva a trabajar.				

Por favor, marque con una X (equis) la respuesta que a usted más le guste o asígnele un orden numérico por orden de importancia donde 1 es el más importante.

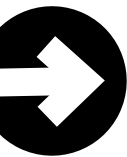
8. ¿Qué aspectos considera que se pueden mejorar en este material?	
<input type="checkbox"/>	a. El tamaño del material impreso en cuanto a su manipulación.
<input type="checkbox"/>	b. La calidad de la impresión.
<input type="checkbox"/>	c. Incluir más ejercicios.
<input type="checkbox"/>	d. Dosificación del tiempo de trabajo propuesto en el material.
<input type="checkbox"/>	e. Otros. Especifique, por favor.
9. ¿Qué inquietudes le ha despertado este material?	
<input type="checkbox"/>	a. Le desarrolla su creatividad.
<input type="checkbox"/>	b. Le permite tomar decisiones.
<input type="checkbox"/>	c. Otras, especifique, por favor:
10. Si usted siente rechazo por este material, señale cuál es la principal razón:	
<input type="checkbox"/>	a. Discurso difícil y complicado.
<input type="checkbox"/>	b. Contenido poco comprensible.
<input type="checkbox"/>	c. Forma de presentarme el material en la Sede. Especifique, por favor:
Para incluir otro comentario, utilice el espacio de atrás de la hoja.	

Referencias Bibliográficas y notas aclaratorias



- ¹ Medrano Valenzuela, G. y M. Albizúrez Gil (Compiladores). (2000). Pasado, presente y futuro de la Universidad Rafael Landívar. Guatemala: Universidad Rafael Landívar.
- ² Colaboración del Dr. Santos Pérez, S. J.
- ³ Tomado de: Moscato, R. (2003). La institución del estudiante ignaciano: Perfiles y subjetividades. Buenos Aires: Asociación de Colegios y Escuelas Jesuitas de Argentina. En línea: www.aceja.org/documentos/ante%20la%20ley.doc Fecha de consulta: 19 de agosto de 2009.
- ⁴ Ocampo Flórez, E. (2000). El estudiante en la perspectiva de la Pedagogía Ignaciana: de la Ratio a nuestra realidad. Desarrollos contemporáneos en Pedagogía Ignaciana. Ponencia para las XIX Jornadas Interseminestrales. Santiago de Cali, Colombia: Pontificia Universidad Javeriana. En línea: www.puj.edu.co/.../estudiante_perspectiva_pedagogia_ignaciana.doc Fecha de consulta: 19 de agosto de 2009.
- ⁵ Adaptado de Kejaritomene. En: <http://www.geocities.com/athens/forum/5661/aprender.html>. Fecha de consulta: 29 de abril de 2008.
- ⁶ Idea originalmente propuesta por el Padre Eduardo Valdez Barría, SJ en su conferencia Cómo enseñar valores en una sociedad en crisis. I Encuentro de Psicólogos Educativos, Universidad Rafael Landívar, Guatemala, 25 de agosto de 2009.
- ⁷ El ejemplo está basado y modificado de: Mayer, R. (1999) Psicología de la educación. Vol. II. Madrid: Pearson Educación. Páginas 279 y 280.
- ⁸ Historia original rescatada de la experiencia estudiantil de un semestre en el Campus Central en la carrera de Licenciatura en Psicología Educativa (1992).
- ⁹ Adaptado de: <http://www.guate360.com/blog/2004/01/16/caracteristicas-del-guatemalteco-del-siglo-xxi/> Fecha de consulta: 14 de agosto de 2009.
- ¹⁰ Aragón de Viau, M. (2000). Estilos de aprendizaje. Guatemala: URL, PROFASR.
- ¹¹ Estilos de aprendizaje. En línea: http://www.cca.org.mx/profesores/cursos/cep21-modular/modulo_2/estilos_aprendizaje.htm#zxc
- ¹² Aragón de Viau, M. (2007) ¡Cómo cuesta estudiar, enseñar y aprender! Guatemala: material policopiado.
- ¹³ Góngora, C. Método para estudiar. En línea: <http://metodoparaestudiar.blogspot.com/2008/01/hbitos-de-estudio.html> Fecha de consulta: 31 de agosto de 2009.
- ¹⁴ Esta sección puede ampliarla con el Cuaderno de trabajo para el curso EDP Estrategias de Comunicación Lingüística. Allí encontrará una sección que le ejercita sobre el tema.
- ¹⁵ Xandre, Ana María. (s/f). ¿Qué es leer? Chile: Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación. En línea: www.umce.cl/~cipumce/educacion/.../lectura_compreensiva.doc Fecha de consulta: 23 de agosto de 2009.
- ¹⁶ Citado por Vilches Acuña, R. (1955). Curiosidades literarias y malabarismos de la lengua. Santiago de Chile: Nacimiento. En línea: <http://ciudadanodelmundo.espacioblog.com/post/2009/01/06/tres-bellas-que-bellas-son-importancia-los> Fecha de consulta: 25 de agosto de 2009.
- ¹⁷ Morales, Morales Vallejo, P. (2007). Los trabajos académicos basados en lecturas. Madrid: Universidad Pontificia de Comillas. En línea: <http://www.upcomillas.es/personal/peter/> Fecha de consulta: 10 de agosto de 2009.
- ¹⁸ Carlino, P. (2006) Escribir, leer y aprender en la universidad. México D.F.: Fondo de cultura económica. Capítulo I, págs. 21-65.
- ²⁰ Prieto, D. (2006). En torno al Texto Paralelo. En línea: http://www.recursostic.javeriana.edu.co/diplomado/.../daniel_prieto.ppt Fecha de consulta: 3 de septiembre de 2009.
- ²¹ Grajeda Bradna, G. (1995). Una estrategia de aprendizaje: el texto paralelo. 2ª. Ed. Guatemala: Universidad Rafael Landívar/Radio Netherland Training Centre.
- ²² En línea: <http://www.lucheyvuelve.com.ar/arch03/paradigma.htm> Fecha de consulta: 1 de septiembre de 2009.

- ²³ Isidro de Pedro, A. I. y M. A. Estesó Díaz (2005). El siempre complejo quehacer de la docencia... y más ante vientos de cambio: definición de roles docente-discente. Revista Electrónica Interuniversitaria del Formación de Profesorado. En línea: <http://www.aufop.com/aufop/revistas/indice/digital/114> Fecha de consulta: 1 de septiembre de 2009.
- ²⁴ Luetich, A. (2002). Técnicas de estudio. En línea: <http://www.luenticus.org/articulos/02A001/index.html> Fecha de consulta 3 de septiembre de 2009.
- ²⁵ Esta sección puede ampliarla con el Cuaderno de trabajo para el curso EDP Estrategias de Comunicación Lingüística. Allí encontrará una sección que le ejercita sobre el tema.
- ²⁶ Moreno, A. M. (2007). Planificación estudiantil y razonamiento verbal. En línea: <http://razonamientoverbalunefa.blogspot.com/2007/02/epl2r.html> Fecha de consulta: 6 de septiembre de 2009.
- ²⁷ Esta sección puede ampliarla con el Cuaderno de trabajo para el curso EDP Estrategias de Comunicación Lingüística. Allí encontrará una sección que le ejercita sobre el tema.
- ²⁸ Hunt, T. (1997). Desarrolla tu capacidad de aprender. Barcelona: Urano. En: Ontoria Peña, A. et. al. (2000). ¿Cómo potenciar la capacidad de aprender y pensar? España: Narcea.
- ²⁹ Es una función básica de las supernotas que consiste en captar la esencia de la información, comprenderlo, aprehender el meollo, la médula. Es entenderlo intelectual y emocionalmente porque supone sentirlo desde las entrañas con todo el ser.
- ³⁰ Pichardo, P. J. (1999). Didáctica de los mapas conceptuales, México: Jertalhum. En línea: http://www.redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/.../pdf/mapas_conceptuales.pdf Fecha de consulta: 6 de septiembre de 2009.
- ³¹ Tomado de: Mind Mapping. En línea: <http://esinnovva.innoves.es/web/servicios/consultoria/formacion/faq.2008-11-12.4923620775> Fecha de consulta: 5 de septiembre de 2009.
- ³² Adaptado de: Santamaría, S. Principios didácticos, aprendizaje cooperativo y proceso de enseñanza. En línea: <http://www.monografias.com/trabajos15/principios-didacticos/principios-didacticos.shtml> Fecha de consulta: 16 de septiembre de 2009.
- ³³ Adaptado de: Delors, J. et. al. (.). La Educación encierra un tesoro. España: UNESCO. En línea: <http://unesdoc.unesco.org/images/0010/001095/109590So.pdf>
- ³⁴ UNESCO (1998). 154ª Conferencia mundial sobre la enseñanza superior. París. En línea: <http://unesdoc.unesco.org/images/0011/001112/111282s.pdf>
- ³⁵ Johnson, D. W., Johnson, R. T. y Holubec, E. J. (2001). El aprendizaje cooperativo en el aula. Buenos Aires: Paidós.
- ³⁶ Aronson, E., y otros (1978): The Jigsaw Classroom. Beverly Hills, California: Sage.
- ³⁷ Técnicas específicas del aprendizaje cooperativo... Choque, N. F. Técnicas específicas del aprendizaje cooperativo. En línea: <http://www.slideshare.net/tecnologiaupt/tcnicas-especificas-del-aprendizaje-cooperativo-fredy-choque> Fecha de consulta: 19 de septiembre de 2009.
- ³⁸ Slavin, R. E., Madden, N. A. & Wasik, B. A. (1996). Roots and wings: universal excellence in elementary education. New Jersey: Lawrence Erlbaum.
- ³⁹ Johnson, D. W., Johnson, R. T. y Holubec, E. J. (2001). El aprendizaje cooperativo en el aula. Buenos Aires: Paidós.
- ⁴⁰ Sharan, Y. y Sharan, S. (1994). Group Investigation in the cooperative classroom. En S. Sharan (Ed.), Handbook of Cooperative Learning methods, pp. 97-114. Westpot, CT: Greenwood Press.
- ⁴¹ Kagan, S. & Kagan, M. (2009). Cooperative Learning. San Clemente, CA: Kagan.
- ⁴² O'Donnell, A. M. y Dansereau, D. F. (1992). Scripted dyadic cooperation. En: R. Hertz-Lazarowitz y N. Miller (Eds.) Interaction in cooperative learning groups. The theoretical anatomy of group learning (pp. 120-141). Cambridge: Cambridge University.



Caminos de la **Semipresencialidad**

(Guía para el estudiante)

DIRECCIÓN • Armando Najarro Arriola
COORDINACIÓN DE PRODUCCIÓN • Leslie Quiñónez de Clayton
COMPILACIÓN • Mariana Aragón Castro de Viau / Armando Najarro Arriola
EDICIÓN • Mariana Aragón Castro de Viau
DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN • Rocío del Valle

RECTOR • Dr. Rolando Enrique Alvarado López, SJ
VICERRECTORA ACADÉMICA • Dra. Marta Lucrecia Méndez González de Penedo
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO • Dr. Ariel Rivera Irías
VICERRECTOR DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA • Dr. Eduardo Valdés Barria, SJ
VICERRECTOR DE INVESTIGACIÓN Y PROYECCIÓN • Dr. Carlos Cabarrús P., SJ
SECRETARIA GENERAL • Licda. Fabiola Padilla de Lorenzana

